

طالبات الإعلام
يشاركن في حملات
إعلامية تخدم المجتمع



سهير رمزي:
ارتديت الحجاب عن
اقتناع ولن أتخلى عنه



تحدثك عن نفسك كثيراً يعرضك للاكتئاب

وجدت دراسة جديدة أن الأشخاص الذين يتحدثون كثيراً عن أنفسهم هم أكثر عرضة للاكتئاب وذكر موقع ميكال ديلي العلمي الأمريكي أن الباحثين في جامعة كاسيل الألمانية وجدوا أن الأشخاص الذي يرددون كثيراً كلمات أنا ونفسي هم أكثر عرضة للاكتئاب والقلق، من الذين يكررون كلمة نحن . وذكر الباحث المسؤول عن الدراسة جوهانيس زيبرمان أنه وفريقه أجروا مقابلات مع 15 رجلاً و103 نساء أغلبهم عولجوا من حالات مثل الاكتئاب والقلق. وسئل هؤلاء عن ماضيهم، وعلقاتهم، وتصورهم الذاتي، ووجد الباحثون أن الأشخاص الذين يستخدمون كلمات إني و أنا ، يميلون أكثر للإصابة للاكتئاب كما انهم يعانون من صعوبات أكثر في ما يخص سلوكهم الشخصي، مثل التفاعل ضمن مجموعة من الناس. وفي المقابل تبين أن الذين يستخدمون كلمة نحن بشكل كبير هم أفضل في الحفاظ على الحدود الاجتماعية المناسبة في علاقاتهم. مع الحفاظ في الوقت نفسه على حياة اجتماعية سليمة. وقال زيبرمان إن استخدام الشخص لضمير المتكلم المفرد يسلم الضوء على النفس وكأنها كيان مستقل، في حين ان استخدام ضمير المتكلم الجمع يؤكد على الروابط الاجتماعية وأن الشخص جزء من هذه العلاقات . ومن هنا يعتقد الباحثون أن الأشخاص المستخدمين لضمير المفرد المتكلم يميلون لأن يكونوا أكثر حاجة للأخريين. وتبين أن الذين يعانون من الاكتئاب والقلق يستفيدون من التمارين الرياضية الإيجابية.

دب يفترس قرداً في سيرك

يبدو أن الطبع يغلب التعلُّب، هذا ما حدث على الأقل أثناء عرض ترفيهي لسيرك في براك شغهاي الصيني، حيث شارث ثائرة دب، مُتعرض أنه مرؤض وتحت السيطرة، فأفلت من عقاله وافترس زميله القرد. وفي التفاصيل، أثناء تقديم عرض على الدراجات الهوائية من قبل دب أسود وفردين صغيرين، وبعد الانتهاء من اللفة الثانية، خرج القرد عن مساره وتعرثر بالذب، فما كان من الحيوان الضخم الغاضب إلا أن اقتضى عليه لاقتراضه، دون أن تفلح جهود أي من العاملين في السيرك أو الدربين في رد الحيوان النائر عن طريده. إلا أن شريط الفيديو الذي تم تداوله مؤخراً على موقع يوتيوب، أثار حفيظة العديد من جمعيات حماية الحيوان، معتبرة تدريب الحيوانات وإجبارها على الاشتراك في أولياد الحيوانات البرية ، أو ركوب الدراجات والقيام بعروض وحركات منافية لطبيعتها البرية، يعد تعديباً.

جروح الأم النفسية تؤثر على طفلها

أظهرت دراسة جديدة أجرتها جامعة نوردام بولاية إنديانا الأمريكية أن الأمهات اللاتي تعرضن في مرحلة الطفولة لإساءة المعاملة أو الإهمال أو غيرها من التجارب النفسية المؤلمة يكن أقل استعدادا للحديث مع أطفالهن بشأن التجارب العاطفية التي يمر بها الطفل. وعرضت الدراسة في اجتماع جمعية الأبحاث الخاصة بتطور الطفل في سياتل ولاحظ الفريق البحثي سلوك عينة من الأمهات من ذوي الدخل المنخفض واللاتي تعرضن لجروح نفسية في مرحلة الطفولة، فوجدوا أنهم أظهرن أعراض تجنب استعادة التجارب النفسية المؤلمة، والتي تتمثل في عدم الاستعداد لاستعادة الأفكار أو الانفعالات أو الأحاسيس أو الذكريات المرتبطة بتلك الجروح النفسية. وأثر هذا السلوك على قدرة الأمهات على الحديث مع أطفالهن عن عواطف وانفعالات الطفل، الأمر الذي أدى إلى أن يكون الحديث بينهم قصيراً وأقل عمقا. وفي حديثهن مع أطفالهن استخدمت هؤلاء الأمهات أسئلة باثرة قاطعة لا تسمح بالرد ولا تشجع الطفل على المشاركة والاسترسال في الحديث. وتقول أستاذة الطب النفسي بجامعة نوردام كريستين هالينتينيو، التي أجرت البحث، إن أعراض تفادي استعادة الذكريات المؤلمة أظهرت تأثيرها السلبي على التطور الإدراكي والوجداني للأطفال.

التفاؤل مصدر قدرة الإنسان على مواجهة الحياة



في ظل الظروف القاسية تطفو سمات الانسان فوق سطح أعماله وأقواله، فيظهر ما كان خافيا من ملامح شخصيته، ذلك ان الكثير من علماء النفس وضعوا الانسان في المرتبة الأولى من بين الكائنات في التحكم بسلوكه ولغته التي تشكل رد فعل مباشر للأحداث الجسيمة التي تمر به.

فالخوف كما هو معروف غريزة تطبع الكائنات على أنواعها، بيد ان الانسان قادر على التحكم بها وتطويعها لصالحه، كذلك لدينا حالة اليأس التي قد تساور الانسان في ظروف معينة، فهناك من يخضع لهذه الحالة تحت تأثير عقبة كاداء واجهته او قد تواجهه في حياته وهناك من يستमित من أجل ان يتجاوزها.

ان التفاؤل هو مصدر قدرة الانسان على مواجهة حالة اليأس وتحويلها إلى نجاحات متواصلة. كما نقرأ ذلك في كتاب (كيف ترتب على القمة) لكتابه هادي المدرسي حيث يقول: من التفاؤل ينبع الأمل، ومن الأمل يولد العمل، ومن العمل تنبع الحياة. نلاحظ في هذه الكلمة انها تشكل سلسلة متصاعدة من الدوافع والنتائج التي تتمخض عنها، فالتفاؤل حالة نفسية تتلبس الانسان لتجعله قادرا على العطاء والتعامل مع العقبات بصورة متوازنة، حيث يقوده ذلك من الحالة الشعورية الجردة إلى الحالة العملية المشاعلة، فاذا كان التفاؤل حالة شعور خاصة، فإنها تقفز بإنسانها إلى حالة أخرى أكثر واقعية وهي حالة العمل، إذ غالبا ما يؤدي التفاؤل إلى فاعلية العمل التي تؤدي بدورها إلى نشر بواعث الحياة وإدامتها، ذلك ان العمل الصالح او الايجابي سيسهم بصورة أو بأخرى في بعث الحياة وتنشيطها.

يقول الكاتب الأمريكي دائع الصيت كارنجي في كتابه الموسوم (دع الطلق وابدا الحياة) ان الحياة واليأس نقيضان لا يلتئمان قط .. فلا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة، من هنا فإن حالة

التفاؤل هي العنصر الفاعل في مقارعة اليأس أيا كان نوعه أو مصدره. وكما يقول العلامة الباحث هادي المدرسي، إن صاحب التفاؤل مشرق القلب والعقل والضمير، لأنه يرى دائما الجانب الجميل ونقاط الضوء والألوان البيضاء، وبهذه الروح يعرف الطريق إلى امتلاك الحقيقة بينما المتشائم لا يرى إلا الظلام الحالك، فلا يتقدم إلى الأمام ولا يرى الحقائق. ولأن التفاؤل حالة شعورية تتحكم بها التركيبية السيكولوجية للانسان، فهي من الخطورة بمكان بحيث يتطلب الوصول اليها جهدا تربويا مهما يبدأ منذ بواكير حياة الانسان، ذلك لأنها جزء لا يتجزأ من مكونات المحيط وعلااماته، فالطفل الذي يولد محبطا تحت واقعه الأسري المحبط سيأتي كثيرا في محاولاته لتقفز على حالات اليأس والتشاؤم وصولا إلى التفاؤل، غير ان هذا لا يعني عدم القدرة على اكتساب حالة التفاؤل، لأن الامر سيظل دائما مرتبطا بالارادة الانسانية وقدراتها على التغيير. حيث يمكن زرع حالة التفاؤل في أشد النفوس احباطا ويأسا، من خلال عمليات التحفيز والتسويق والاقناع والتشجيع وتقوية الروح المعنوية للمعني بالامر.

لذلك يرى المؤلف هادي المدرسي ان المتفائل حينما يكون امام كأس نصفه ماء فإنه ينظر إلى الجانب

الممتلئ منه، بينما المتشائم يرى النصف الفارغ فقط. لذا يتطلب الأمر من المعينين، في المحيط الأسري والحياتي عامة، أن يتنبهوا لأهمية زرع حالة التفاؤل لدى الافراد الذين ينتمون إلى الاسرة او المؤسسة او المصنع او الفريق او إلى اية جهة ذات صفة جمعية وذلك عبر خطوات كثيرة منها: 1- أن يتحلى المحيط الأسري بروح عملية تنزع إلى الإنتاج عبر الحوار المفتوح وفق اطار من الحرية الملتزمة. 2- أن يتخذ رب العمل خطوات عملية متواصلة لزرع وادامة حالة التفاؤل لدى فريق العمل عبر المحفزات المتاحة وضرورة الموازنة هنا ما بين الواجبات والحقوق. 3- أن يتنبه ذوي العلاقة في مؤسسات التعليم وما يشابهها إلى أهمية دور الباحث الاجتماعي المتخصص بتذليل حالات التشاؤم والتذمر وفق خطط نظرية مقرونة بالعمل والتطبيق. 4- أن يتطرق المصلحون من العلماء والمثقفين وغيرهم إلى أهمية زرع ونشر حالة التفاؤل لدى الناس لاسيما الشباب منهم عبر محاضرات غنية تتمتع بالتعبير والاقناع. 5- أن تسهم المرأة بدورها في هذا الصدد لما تتمتع به من ارادة انسانية قائمة على الصبر والمطاوله والحث المتواصل على التفاؤل والنجاح.

مليون طفل يموتون بيومهم الأول

أفاد تقرير بأن أكثر من مليون طفل في العالم يتوفون في غضون 24 ساعة من ولادتهم، أي في بيومهم الأول في الحياة، منهم ثلاثمائة ألف في الهند. وشمل التقرير 186 دولة، ويعد أول تحليل عالمي بشأن وفيات الأطفال في اليوم الأول من الولادة، ونشرت نتائجه تحت عنوان حالة الأمهات في العالم . وأعد التحليل منظمة أنغندا الأطفال الخيرية التي تتخذ من الولايات المتحدة مقرا، حيث استعانت بإحصائيات من عام 2011. وتشمل الأسباب الرئيسية للوفيات المبكرة مشكلات الولادة والولادة المتسرة (المبكرة) والعدوى وسوء تغذية الأمهات. وأشار التقرير إلى الهند، التي تعاني تقسيما غير متكافئ لكاسب النمو الاقتصادي القوي، حيث يتوفى 309 آلاف طفل يوم ولادتهم سنويا، أي 29 % من إجمالي الوفيات العالمية. وتحتل نيجيريا المركز الثاني بعد الهند، حيث تسجل تسعين ألف حالة وفاة سنويا لأطفال لم يتجاوزوا اليوم الأول من ولادتهم.

الفيتامين ج يفيد رثتي مواليد المدخنات

ينصح الأطباء عادة المدخنات بالإقلاع عن التدخين أقله خلال فترة الحمل، لكن دراسة جديدة أظهرت أن تناول الحامل الفيتامين ج قد يفيد رثتي الطفل في حال تعذر عليها الابتعاد عن السجائر. وقال موقع هيلث داي نيوز الأمريكي إن دراسة جديدة بيئت أن الفيتامين ج قد يساعد في تضاد مشاكل الرثتين عند الأطفال الذين أنجبتهن نساء واطبن على التدخين خلال الحمل وقال الباحثون إن المرأة تنصح بالتوقف عن التدخين الذي يمكن أن يضر رثتي الجنين ويتسبب له بمشاكل مثل الربو وغيرها، لكنهم نصحوا من لا يمتثلن لهذه النصيحة بتناول الفيتامين ج الذي يمكن أن يحمي رثتي الطفل. وأشار إلى أن الدراسة شملت 159 امرأة لم يبلغن الأسبوع 22 من الحمل وتعذر عليهن التوقف عن التدخين.

الأمريكيون يأخذون مذكرات آبائهم

أظهرت دراسة جديدة امس، أن نسبة تصل إلى نصف الآباء والأمهات في الولايات المتحدة اعترفت بأنها تأخذ المال من مذكرات آبائهم عند الحاجة، من دون أن تشعر بأي ذنب وقالت الدراسة، التي نشرتها صحيفة (ديلي ميل)، إن 49 % من أولياء الأمور اعترفوا بأنهم يمدون أيديهم إلى مذكرات آبائهم، وأكد 51% منهم بأنهم لا يشعرون بالذنب حيال ذلك. وأضافت 36 % من أولياء الأمور الأمريكيين اعترفوا بأنهم كانوا بحاجة إلى المال لدفع الفواتير، فيما أقر 12% منهم بأنهم استخدموا أموال مذكرات آبائهم لقضاء عطلة عائلية، و29 % لتسديد الديون، و18 % لشراء هدايا أعياد ميلاد ومناسبات أخرى، ووجدت الدراسة أن 34 % من أولياء الأمور الأمريكيين اعتبروا أن مذيديهم إلى مذكرات آبائهم يعتمد على الأوضاع التي يمرن فيها، لكن معظمهم أكدوا بأنهم سيستخدمون أموال ابائهم عند بروز حاجة لتسديد فواتير على علاقة بالصحة. وقالت إن 17 % من الآباء والأمهات لم يأخذوا أي مال من مذكرات آبائهم إما لأنهم لا يريدون تعريضهم لصعوبات في المستقبل، أو لعرفتهم بأن ذلك سيجعلهم يشعرون بالذنب، في حين اعترف 51% منهم بأنهم لم يشعروا بأي ذنب لقيامهم بسرقة المال من مذكرات آبائهم. وأضافت الدراسة أن 25 % من أولياء الأمور الأمريكيين يساهمون بوضع أموال في مذكرات آبائهم بمعدل شهري، و46 % حسب القدرة، و5 % كل بضعة سنوات.



غسيل اليدين يقي من الالتهابات

تقوم منظمة الصحة العالمية هذه السنة في يوم نظافة اليدين ، والذي يقام في 5 مايو-أيار من كل عام، بتشجيع العاملين في مجال الصحة والمرضى وذويهم على ممارسة تنظيف اليدين بشكل جيد. وصرحت المنظمة، أن مئات الملايين حول العالم تعاني من المرض سنويا نتيجة الالتهابات الناجمة عن عدم الرعاية الصحية، الأمر الذي يؤدي للوفاة أحيانا، إضافة للخسارة المادية. وأوضحت المنظمة أن أكثر من نصف هذه الالتهابات، يمكن الوقاية منها إذا قام الشخص الذي يقدم الخدمة الصحية بغسل يديه بشكل جيد في وقت تعامله مع المريض، حيث غالبا ما تحدث الالتهابات نتيجة نقل الجراثيم من يدي الشخص الذي يقدم الخدمة الصحية للمريض عند ملاصقته. وتعتبر أكثر الالتهابات المنتقلة بهذه الطريقة هي، البولية والجراحية، وذات الرئة والتهابات الدم، حيث يصاب 7% من المرضى في الدول المتقدمة، و10% في الدول النامية، وترتفع هذه النسبة لتصل إلى 30% عند مرضى الحالات الحرجة ومرضى العناية المركزة. يقول السيد ليام دونالسون، مبعوث منظمة الصحة العالمية لسلامة المرضى والدبير السابق للمكتب الطبي في إنجلترا: تشكل الالتهابات الناجمة عن الرعاية الصحية عبئا كبيرا وتهدد سلامة المرضى، ويخفف تنظيف اليدين باستعمال الكحول أو غسل اليدين من خطر حدوث هذه الالتهابات . يذكر أن الملايين من العاملين في مجال الصحة والآلاف المراكز الصحية في 168 بلداً اشتركوا في حملة نظافة اليدين العالمية والتي تحمل عنوان: حافظوا على الحياة بنظافة أيديكم . وأكدت منظمة الصحة العالمية من خلال برنامجها الذي يحمل شعار الرعاية الصحية النظيفة هي الرعاية السليمة ، على ضرورة تنظيف اليدين إما بالكحول أو بغسلهم بالماء والصابون إذا كانت هناك أوساخ مرئية عليهم في 5 أوقات أساسية عند التعامل مع المريض وهي: قبل ملاصقة المريض وبعده، وقبل القيام بأي إجراء يتطلب التعقيم مثل تركيب القسطرة، وبعد التماس مع سائل جسم المريض أو حاجياته وما حوله.

خطوبة راكبة الأمواج بيثاني هاملتون

أعلنت بيثاني هاملتون، راكبة الأمواج الناجية من هجوم لسمة القرش، امس الأربعاء، خطوبتها من آدم ديركس وقالت هاميلتون على موقعها الإلكتروني إنها التقت ديركس في موعد مديري، قبل أن يصبحا بسرعة حبيبين، مشيرة إلى أن ديركس عرض عليها الزواج في 9 نيسان-أبريل الماضي. وأضافت هاملتون علم بأنني آدم مناسبين لبعضنا البعض، مشيرة إلى أن أحدهما ليس مثاليا . يشار إلى أن هاملتون عادت عام 2003 لركوب الأمواج، بعد تعرضها لهجوم خطير من سمكة القرش أدى إلى فقدانها ذراعها اليسرى، وقد تحولت قصتها المهمة إلى فيلم سول سيرفر الذي أدت دور البطولة فيه آن صوفيا روب.



افتتاح المعرض الإعلامي الأول بجامعة أبوظبي بالعين

طالبات الإعلام يشاركن في حملات إعلامية تخدم المجتمع



إقام هذا المعرض وهو الأول الذي يقام في هذا المجال بالحرم الجامعي بفرع العين ودعا إلى تكثيف مثل هذه الأنشطة التي تنعكس إيجابيا على دور الدارسين سواء من الطلاب أو الطالبات.

حوادث السيارات تشكل مؤشرا خطيرا بين الشباب .. كما قدمت مجموعة أخرى من الطالبات حملة للحد من السمسة (زيادة الوزن) بين طلاب وطالبات المدارس ودعت الحملة التي اتخذت من تحدي الوزن شعارا لها وقامت بها الطالبة نورة الدرعي إلى تنظيم الغذاء والبعد عن الوجبات الجاهزة كما دعت إلى ممارسة الرياضة والتي تشكل عاملا هاما في الحد من السمسة وأشارت الطالبة نورة الدرعي إلى أن الحملة تتضمن لقاءات وإعلانات في الصحف والتلفزيون كلها تحت على ضرورة الأخذ بنظام الغذاء الصحي المتكامل ، كما تضمن المعرض الذي شهده جمع كبير من الطالبات الجامعة تصميم لأغلفة عدد من المجلات باستخدام الفوتوشوب والوسائط المتعددة ليشترك في هذه التصميمات كل من الطالبة كاتلين أميل وشمسة النيايدي وليلى النيايدي ونورة الدرعي ومرال مهرا.

وقد حرصت الطالبات على تقديم نماذج من الإصدار الأولي لصحف الإمارات رغبة منهن في التعرف بهذه الصحف ودورها في خدمة مجتمع الإمارات .. كما قدمت الطالبة كاتلين أميل حملة لترشيد المياه إضافة إلى حملة للتبرع بالدم بإشراف الدكتور محمد شام .. كما احتوى المعرض على إصدارات إخبارية تحتوي على أنشطة الجامعة بإشراف الدكتورة عزة عبد العظيم هذا إضافة إلى

العين-الفجر: ..

تصوير-محمد معين:



تكريم المنسق العام لأول معرض إعلامي

العين-الفجر: ..

الدكتورة عزة عبد العظيم أستاذ الإعلام المشارك بجامعة أبوظبي والمنسق العام لأول معرض إعلامي يقام بفرع الجامعة بالعين كانت محل تكريم في ختام الفعالية حيث قام مدير الحرم الجامعي الدكتور علي آزاد برفاقته رئيس قسم الإعلام الدكتور شيونج بينج بتقديم شهادة التكريم تقديرا لدورها في إنجاح أول معرض يقام.



تورثة التخرج والانتماء الإعلامي

العين-الفجر: ..

تلقت طالبات الإعلام ومعهن عضوات وأعضاء هيئة التدريس حول تورثة التخرج التي أعدت على شكل أحد الأجهزة المستخدمة إعلاميا ليكون كل ما هو موجود في الاحتفالية ينتمي إلى ما هو إعلامي حتى وإن كانت تورثة التخرج.



الكاميرا وطالبات الإعلام

العين-الفجر: ..

حرصت طالبات الإعلام بجامعة أبوظبي فرع العين على ممارسة ما تعلمته ميدانيا في احتفالية أقيمت لتخرج أول دفعة من دارسات الإعلام بفرع الجامعة بالعين حيث تسلحت إحدى الطالبات بالكاميرا التي أجادت استخدامها لتلتقط الصور لزميلاتها في احتفالية طالما تطلعن إليها.



الاحتفال بتخريج الدفعة الأولى من دراسات الإعلام بجامعة أبوظبي

إضافة إلى مختبر للوسائط المتعددة في مقر الجامعة بأبوظبي والعين. هذا وقد بادرت الخريجة سارة فضل في كلمتها التي ألقاها نيابة عن الخريجات بدعوة جميع زميلاتهن بأن يكون لهن دور فعال في الإعلام بحيث تستطيع كل خريجة أن تترك بصمة في هذا المجال تعبر عن شخصيتها وتعكس ما تعلمته في الجامعة .

هذا وقد قام مدير الحرم الجامعي برفاقته رئيس القسم بتكريم الخريجات وهن سارة فضل التي ألفت كلمة الخريجات في الاحتفالية ونورة الدرعي وليلى النيايدي وسلامة الغيثي وكاتلين أميل وروان نزيه ونعمة الشامسي. ومن جانبه أعلن رئيس قسم الإعلام الدكتور شيونج بينج أن القسم يستعد قريبا لإنشاء أستوديو لقسم الإعلام بالمقر الرئيسي للجامعة بأبوظبي

الجامعي للجامعة الدكتور علي آزاد ونائب عميد كلية الآداب والعلوم الدكتور عبد الله عمار ورئيس قسم الاتصال واللغات الدكتور شيونج بينج والأستاذ المشارك الدكتورة عزة عبد العظيم. وفي بداية الاحتفالية ألقى الدكتور علي آزاد كلمة قدم فيها التهنئة للخريجات مؤكدا على دورهن في خدمة الإعلام بمجالاته المختلفة .

العين-الفجر: ..

على هامش فعاليات المعرض الإعلامي الأول احتفل قسم الإعلام بكلية الآداب والعلوم بتخريج الدفعة الأولى من خريجات الإعلام بفرع الجامعة بالعين وعددهن سبع خريجات حيث شهد حفل التخرج مدير الحرم

منوعات

العقل
المتغير

23

تعتبر الرغبة في تعلم كيف تكوينين أمأ جيدة وحاجتك إلى مساعدة خارجية عائلية أو نفسية أمراً عادياً. لكن رغم ذلك، لا تكون النتائج دائماً على قدر طموحاتك. ينبغي أن يتقن الوالدان نفسيهما ويقدرتهما على التصرف بشكل صحيح. حين تحبين أطفالك وترغبين في تقديم الأفضل لهم، ستبقى خياراتك العنوية والناعبة من حاستك السادسة دائماً الأفضل. الخطأ وارد دوماً، لكن المهم تصويبه عبر تقديم شرح لما حصل. الأهم أن تدركي أنك لن تتحولي إلى أم مثالية بضربة ساحر، إنما يحتاج الأمر إلى بعض الوقت.

وجهة نظر المعالجين

لا يتردد المحللون النفسيون في استعمال عبارات رهيبة تربط مباشرة بين نقص الثقة بالنفس وعجز الأهل عن زرع صورة إيجابية في مخيلة الطفل ومن ثم البالغ عن نفسه. سلوك يكتسبه الطفل كلما تعرضت مواقفه لقمع مبرر أو غير مبرر وغالباً ما ينجم عن تربية صارمة.

لما كان الطفل يعجز عن اتباع دوافعه الطبيعية، يميل إلى التصرف بشكل منهجي من خلال السيطرة على نفسه والانتعاج بأن دوافعه غير صحيحة. في هذه الحالة، ينشأ شعور باحترار الذات فيعيق الأمان الذي يحتاج إليه الطفل. يبلغ الطفل، إلا أنه لا يرى إلا عيوبه ما يمنعه من اللجوء إلى الآخرين الذين يعجزون بدورهم عن منحه الثقة التي يفقد إليها.

تتعدد النتائج: قد يكبر الطفل ليتحول إلى شخص سلبي ومتعاس يتجنب المشاكل، أياً كان نوعها، أو إلى شخص يستطيع الوقوف على قدميه بفضل محبة شريكه أو طبيبه ودعمه. قد ينتج ذلك أيضاً من مشاكل صحية مثل تعجز عن السيطرة على نفسها ومن دون أن تدرك تؤثر سلباً على طفلها وتؤكد الطلق في نفسه. نعلم جميعاً أن الاكتئاب يؤكّد التشاؤم الذي يتحول في الغالب إلى مخاوف متنوعة تطبع حياة الوالدين وحياة الطفل على حد سواء.

قد يحصل أن تطبع تصرفات الوالدين السلبية النظرة التي يكونها العالم عن الطفل. لحسن الحظ، يندر هذا الأمر، لأن تأثير الأم يختلف عن تأثير الأب.

تعد الثقة أساس العلاقات بين الأهل والطفل لذلك لا بد من أن يملك الوالدان ثقة ضرورية ليتمكننا من نقلها إلى الطفل.



كنت؟ طبعاً لا! في الحالات التي يبدو اليقاع مستحيلاً فتجد نفسك مجبراً على اختيار الرحيل.

قواعد ذهبية لا بد من أن تحفظها

- 1- تعلم كيف تميز بين ما يتوجب عليك فعله وما يفترض بك القيام به.
- 2- حدد أهدافك في الحياة والتزم بها.
- 3- اتبع حدسك.
- 4- توقف عن الإصغاء إلى آخر المتكلمين.
- 5- لا تندم على شيء فكل قرار سيساعدك من دون شك على التقدم.
- 6- لا تنسج في المجال أمام الظلم ليدخل حياتك نتيجة خيارات سيئة فمت بها وتأكد أنك مخطئ حين تظن أن كل شيء ممكن.
- 7- أعلم أن ثمة قرارات ستؤثر في حياتك على المدى الطويل، لذلك من الأفضل التفكير ملياً فيها والابتعاد عن التسرع والاحتفاظ بحق اختيار شؤوك الخاصة بنفسك فلا تولك إلى أحد غيرك.
- 8- ليس ضرورياً أن تختار عن الجميع، ففي بعض المراتللت يتعين على الأم أو الأب تحمّل مسؤولية كل شيء.

ختاماً، نذكر أن الحياة ليست نهراً طويلاً هادئاً، وأن خيارك كافة حتى السيئ منها ستساعدك على التقدم، وكما يقال: (يتعلم الإنسان من أخطائه... إذا من خياراته!)

يساعد الحبّ الطفل على الشعور بالحماية وبقيمته

كيف تبين علاقات ثقة مع أولادك؟

تربية الأطفال جزءٌ من أحكام الطبيعة إلا أنها تشكل تحدياً في الوقت عينه. حين تعجزين عن تصور شكل الجنين الذي اعتدت رؤيته عبر جهاز التصوير بالموجات الصوتية، فأنتي لك أن تتصوري ما سيكون عليه بعد ٢٠ عاماً. على غرار الأمهات، عموماً، تسعين إلى هدفٍ سامٍ ألا وهو بناء علاقات جيدة مع أولادك وتدركين أن الثقة هي الأساس الأهم. قد يُخيّل إليك أنك أنجبت أبناء عدة في طفل واحد، لا سيما حين تريه يتحوّل من رضيع مدلل إلى طفل كثير الحركة أو هادئ ومن ثم إلى مراهق متعب، فما بالك حين تكونين أمأ لعدة أطفال؟ لا شك في أن حياتك بعيدة عن الرقابة والمثل، ورغم احتياطاتك التي تتخذينها لسلامته وحمايته، يأتيك طفلك بيدٍ مكسورة أو جرحٍ عميقٍ وتذكرين لقاحه... لا تشبه تربية الأطفال النهر الهادئ إلا أن ذلك لم يثن يوماً امرأة عن قرار الأمومة.



في الطفل، وهو ليس بالأمر السهل دائماً. لحسن الحظ، تغيرت العلاقات بين الأهل وأطفالهم، ففي الماضي كان الأب يمثل السلطة العليا وقراراته لا تناقش، أما اليوم، فيات دور الأم والأب في حياة الطفل متوازناً وقد يحصل أن تكون السلطة العليا في يد الأم. عموماً، أخذ الحوار بين أفراد الأسرة اليوم حيزاً واسعاً بالمقارنة عما كان عليه في السابق.

يحتاج الطفل الذي ينمو أن يشعر بثقة والديه على الأقل في ما يتعلق بالمهام التي يمكن أن توكل إلى شخص في عمره. لن يختبر الطفل أسوأ من قلة إيمان والديه بقدراته ومستقبله أو شجاعته. قد لا تكون الأمور دائماً وردية، لكن في النهاية لن يجدي نفعاً الحديث على مائدة الطعام من نسبة البطالة أو التشاؤم من الأحداث الراهنة بل قد يزيد الطين بلةً. يحتاج الطفل إلى ثقة والديه من دون أن تصل إلى حدّ المثالية ليتمكن من الانطلاق في الحياة.

تحطّي الشعور بالذنب

حين تنحرف الأمور عن مسارها الصحيح في حياة الطفل، ينشأ شعور بالذنب والفضوض.

يُعرف لها أساس.

يقدم الاختصاصيون نصائح منطقية إنما يصعب تطبيقها أحياناً. لذلك لا بد من تقدير جهود الطفل وتقدمه، فهو يجب سماع كلمة (أحسنت) إذ ساعده على تعزيز ثقته بنفسه، لكن حذار من أن تتحول هذه الكلمة إلى مجرد إعجاب فارغ. عموماً، لا يصعب على الأهل إطلاقاً التصنيف لخطوة طفلهم الأولى وكلمته الأولى، لكن يجب ألا ينسوا ضرورة أن يتكرر ذلك مع الوقت.

استقلالية

لا بد من تشجيع الاستقلالية الذاتية لدى الطفل لتعزيز ثقته بنفسه، سواء عند نزوله السلالم للمرة الأولى أو عند ذهابه إلى المدرسة وحيداً، أو حين ينجح في ركوب الدراجة بعجلتين فقط. حتى وإن لم يحقق الطفل النجاح المطلوب، تبقى الأهمية الكبرى للتقدم الذي يستحقّ عليه في كل مرة التهئة: حين يشارك في سهرته الأولى، أو يضع قالب الحلوى الأول في الفرن، أو يشارك في منافسة رياضية من دون أن تنسى الأحداث الكبرى كنبه الشهادة المتوسطة أو الثانوية. يتعين على الوالدين أن يكونوا إلى جانب الطفل ليتجرأ على التقدم، فوجودهما يساعده على تحطّي الخوف حين يجد من يساعده إلى ألد داعي اللجول من الشعور بالخوف.

إلا أن التحدي الأكبر للأهل يكمن في تقبّل فشل أطفالهم وإخفاء غضبهم وكتبه مخافة أن يتحول إلى شيء أعظم من ذلك. إلا أن السيطرة على الذات في بعض الظروف تبدو صعبةً عند التعامل مع الأطفال، لا سيما حين يتعلق الأمر بعلمات سيئة أو كذبة أو سؤال صعب... من الطبيعي أن تلجأ كأم إلى تأنيب طفلك ولكن حذار من استعمال كلمات جارحة مخافة إغاضته وإثارة ردود فعله التي غالباً ما تكون سيئة.

الأسيء من ذلك مهارته بأخيه أو أخته، على سبيل المثال، أو إهانته عن غير قصد، فقط لأنك غاضبة أو لأنك مررت بنهار سيئ، أحياناً، قد تهزأين بطفلك كرد فعل عفوي إلا أن سخريتك تفقده شجاعته. يدرك الأهل جيداً مدى صعوبة الأمر، يكفي أن يضعوا أنفسهم مكان الطفل ويتخيّلوا أنهم في مواجهة مع ربّ العمل.

سيتملحون الأمر حين يسخر منهم أو يقارنهم بزميل لهم؟ لا شك في أن الأمر صعب علمياً أنهم أنها مرحلة الطفولة والمراهقة منذ زمن بعيد. لا تنسي أن هدف التربية المثالي تحويل الطفل إلى راشد قادر على إدارة حياته وحده في خضم الحياة العصرية التي نحياها.

لأنه يصعب إدارة كل شيء في الوقت عينه. قد تمتد هذه الظروف إذا كانت على صلة بمشاكل صحية وقد تتطور الحال فيفتقد الطفل الشعور بالأمان.

لا شك في أن البالغين قد يعانون مشاكل وظروفاً مماثلة. المهم بالنسبة إلى الطفل ألا يستمر وأن يعود كل شيء إلى طبيعته، فلا يرغب على الاعتياد على روتين جديد. قد لا يكون الأمر ممكناً دائماً، إلا أن الطفل يخشى التغيير أياً كان نوعه، ويحبّ الثبات رغم استحالة ذلك أحياناً. في الوقت عينه، قد يُظهر الطفل قدرةً على التأقلم، المهم أن تكون الظروف واضحة قدر الاستطاع.

أهمية الروتين

يحبّ الجميع، من رُضع وأطفال وكبار الروتين، لذلك لا بد من منحهم حاجاتهم التي قد تعيق البالغين وبقيّة أفراد العائلة. يبدو الروتين أمراً مهماً في ما يتعلق بتوقيت النوم (قبولة الطفل الشهيرة) أو الوجبات التي تشكل في الغالب أوامر عسكرية. الروتين في ما يتعلق بالنوم أمر أساسي على صعيد الوقت، والطقوس أيضاً (نوم قصير أو طويل).

يدرك الأهل أن الطفل يكره الانتقال من مكان إلى آخر ويحبّ أن يلتقي أصدقاءه المعتادين. حتى حين يكبر قليلاً ويميل إلى اكتشاف العالم من حوله، يصعب على الطفل تقبّل انتقال والديه للعيش في مكان آخر أو انفصالهما. تتطلب طبيعة الأطفال إلقاء مرسة قارب الأسرة بشكل تترسخ بقوة في الفجر.

الثقة تنشأ عن الحبّ

ينشأ كل ما سبق ذكره عن الحبّ الذي يكنه الوالدان للطفل. يساعد الحبّ الطفل على الشعور بالحماية وبقيمته، لذلك من المهم أن يصفق له والأب وبقيّة أفراد الأسرة حين يتبسم ويخطو خطواته الأولى ويفوز في اللعب أو في مباراة جود، ومن المهم في السياق عينه أن تقدر المعلمة نقاطه الإيجابية.

تفيد السلسلة هذه تطور الطفل وتدعم ثقته بنفسه، ويساهم الوالدان والمربي أو المعلم في المقام الأول في بناء الظروف التي تساعد الطفل على التقدم. قد تبدو السنوات الأولى غير مناسبة في حياة بعض الأطفال المهملين. هنا لا بد من العمل ليشفي هذا الجرح ويختفي من روح الأطفال، علماً أن علماء النفس على غرار ماركس روفو ويوريس سيرولنيك يعتقدون أن ثمة أطفالاً يتخطون هذه العوائق، بشكل سهل من غيرهم، بفضل مرونتهم العالية التي لا

خلال المرحلة الأولى أي الحمل تجهل النساء في الغالب صعوبة الأمر، فبهيات، لو أمكن نقل تجربة أم إلى أخرى، إلا أن الأمر يبقى ضرباً من الاستحيل، لا سيما أن لكل امرأة أسلوبها في تدوّق الأمومة والعلاقة مع طفلها.

الطفولة : مرحلة أساسية

تنشأ الثقة في البداية من التعلق المتبادل بين الطفل والأم قبل أن يثبت الأب وجوده. يجبر الطفل بالبكاء عن حاجاته المختلفة من تعب وخوف وجوع، فتهرع أمه لتهدئته ويقفم بدوره أنها موجودة لتساعده، في أوقاته الحرجة، ويطمئن ويبدأ التقدم. يُعد هذا الشعور ضمناً لذلك قد لا تبدو الكلمات أساسية، يكفي أن يشعر بنعمة أمه المطمئنة ليدرك أنها إلى جانبه.

خلال نموه، يتعلق الطفل بالديه ما يساعده على التغلب على مراحل الضغط، فهو يتبسم ويبحث عنك ويسعد لرويتك عند عودتك إلى المنزل بعد نهار عمل طويل، لذلك لا بد من أن تعبيره الاهتمام الضروري حين يبكي ما يسمح لك بالتمييز بين دموع الألم ودموع الجوع أو دموع الرغبة بأخذه بين يديك.

نموذج قابل للتكاثر

حين يتقن الطفل بوالديه، ينقل الثقة إلى البالغين الآخرين المسؤولين عن رعايته وتلبية احتياجاته كجديسة الأطفال أو الحاضنة. يعرف الصغير تماماً حين يكون بأمان وحين يفقد إليه، إلا أن ذلك لا يمنع من أن تعبير المراحل المختلفة الأخرى الاهتمام: تغيير جديد أو دخوله إلى الحضانة...

تدرك المسؤولات في دور الحضانة أن ثمة أطفالاً قد يكون لأيام قليلة حين تتركهم والديهم كل صباح. لكن في حال استمرت حالتهم لا بد من مناقشة الأمر مع الأم، لا سيما أن الطفل يفهم سريعاً، في العادة، أنه سيلتقي والديه كل مساء أو بانتظام. يستفيد الطفل من العلاقة التي تنشأ بينه وبين والديه ليتقبل أنواعاً أخرى من العلاقات من دون خوف، إلا إذا كانت ناتجة من قلق عادي جراء الانفصال عن والديه الذي سرعان ما يزول حين ينغمس الطفل في نشاطات مختلفة.

حالة الزوجين

من الواضح أن تربية الطفل تبدو سهل حين تكون علاقة الزوجين جيدة، فحين تتدخل المشاكل العاطفية والمالية والصحية بتأثير الطفل بها، لا سيما أن والديه لا يهتمان به أحياناً كناية

تساعدك على اكتشاف صواب رؤيتك

قواعد ذهبية تساعدك على تحمل مسؤولية خياراتك

يعرّف إريك إيمانويل شميت الإنسان فيقول: (إنه مجموعة خيارات وظروف، وفي حين لا يمكن السيطرة على الظروف، تبقى الخيارات ملكة). لا وجود لخيار سيئ وخيار جيد في الحياة، بل خيارات تتحمل مسؤوليتها وأخرى نندم عليها. أياً كانت هذه الخيارات، لا بد من أن نتحمل مسؤوليتها.

لا يعني تحمّل مسؤولية خيار معين أن تكون مقيداً، إنما هو فرصة تساعدك على التمسك بما يترعى لك فكرة جيدة. وليس غريباً أن يطرح خيار معين مجموعة خيارات أخرى، تعود إليك وحدك حرية الانتقاء بينها. المهم أن تتذكر ألا وجود لخيار سيئ أو لثبكية وأن درايتك بأمور الحياة قد تدفعك في أوقات معينة إلى القيام بخيارات تجدها مناسبة لتلبية بعض الحاجات. لحسن الحظ، تستغفك حريتك أحياناً فتغير بعض هذه الخيارات، علماً أن حريتك هذه لن تكون مطلقة إلا حين تغير خيارك من دون الشعور بالندم أو حيس نفسك في قيود خيارات معينة.

نصّح وخبرة

تحتاج إلى خبرة ليس لتتعلم من خلاها كيف تختار فحسب، بل لتدرك أن بعض الخيارات قد يؤثر بشكل ضمني على مستقبلك، وفعني هنا خيارات ملموسة ولكن بسيطة قد تكون نتائجها هائلة، كأن تختار بين تمضية سهرة مرهقة وبين القيادة، أو خيارات حساسة على الصعيد المهني من شأنها إحداث بعض التغييرات في عمالك أو تغيير مكان عمالك كلياً، أو على الصعيد العاطفي فتجد نفسك، تبعاً لها، تنفصل عن شريكك، أو تنجب طفلاً، أو تتبنى ولداً.

تحيط التساؤلات بسعادة الإنسان وليس غريباً أن تستمع إلى مسنين يجيرون عن ندمهم إزاء اتجاهات اختاروها لأسباب معينة فانتهى بهم الأمر خائبين الأمل. (لو كنت أعلم...) جملة من الأفضل التخفيف من تكرارها قدر المستطاع، ما لم يكن تكرارها ناتجاً عن أسباب تافهة كاختيار طبق اليوم أو لون الثياب!

تصّح وخبرة

تحتاج إلى خبرة ليس لتتعلم من خلاها كيف تختار فحسب، بل لتدرك أن بعض الخيارات قد يؤثر بشكل ضمني على مستقبلك، وفعني هنا خيارات ملموسة ولكن بسيطة قد تكون نتائجها هائلة، كأن تختار بين تمضية سهرة مرهقة وبين القيادة، أو خيارات حساسة على الصعيد المهني من شأنها إحداث بعض التغييرات في عمالك أو تغيير مكان عمالك كلياً، أو على الصعيد العاطفي فتجد نفسك، تبعاً لها، تنفصل عن شريكك، أو تنجب طفلاً، أو تتبنى ولداً.

تحيط التساؤلات بسعادة الإنسان وليس غريباً أن تستمع إلى مسنين يجيرون عن ندمهم إزاء اتجاهات اختاروها لأسباب معينة فانتهى بهم الأمر خائبين الأمل. (لو كنت أعلم...) جملة من الأفضل التخفيف من تكرارها قدر المستطاع، ما لم يكن تكرارها ناتجاً عن أسباب تافهة كاختيار طبق اليوم أو لون الثياب!

تصّح وخبرة

تحتاج إلى خبرة ليس لتتعلم من خلاها كيف تختار فحسب، بل لتدرك أن بعض الخيارات قد يؤثر بشكل ضمني على مستقبلك، وفعني هنا خيارات ملموسة ولكن بسيطة قد تكون نتائجها هائلة، كأن تختار بين تمضية سهرة مرهقة وبين القيادة، أو خيارات حساسة على الصعيد المهني من شأنها إحداث بعض التغييرات في عمالك أو تغيير مكان عمالك كلياً، أو على الصعيد العاطفي فتجد نفسك، تبعاً لها، تنفصل عن شريكك، أو تنجب طفلاً، أو تتبنى ولداً.

تماماً كما كنت تفعل حين كنت طفلاً.

هل أنت مبرمج لتكون حراً؟

لا شك في أنك لم تخلق مبرمجاً لتكون حراً كاملاً. في العقود الماضية، كان الإنسان أكثر اتكالاً على نسبة وطبقته الاجتماعية والمهنة التي يرثها أباً عن جد وكان دور المرأة محصوراً دائماً داخل العائلة والمنزل.

اليوم، قد تكون هذه الأمور موجودة، إلا أن وسائل الإعلام والتواصل الحديثة تنقل أخباراً عن أشخاص غيروا حياتهم بفضل خياراتهم وإراداتهم، حتى بات الإنسان مدرِكاً لقدراته المجهولة وإمكانية التنقل والسير، ولقدرته الجزئية على تغيير قدره وفقاً لإرادته: (من أراد، فعل!) وما هو الفلق يطرُق أبواب فكره من جديد إذ يجد نفسه أمام مجموعة جديدة من الخيارات... في الماضي، كانت الخيارات المطروحة أمام الإنسان معدودة، أما اليوم فأنت مجبر على اتخاذ قرارات في نواحي الحياة المختلفة ما يثير الضيق والانزعاج ويرمي على كاهلك مسؤولية هائلة تُشعرك بالذنب أمام الفشل.

في المقابل، يؤكد أخصائيو طب نفس الأطفال على أهمية فرض بعض القيود على الطفل ليتمكن من الاختيار في ظل صعوبة لا بل استحالة القيام بخيار يُضرحه ويضربه. فلو ملك الطفل حرية مطلقة للاختيار، لوجدته يرفض تناول الطعام ما خلا الشوكولا وتغيير ملابس النوم ومغادرة باحة اللعب.

يتبين إذ أن التعلّم يستند إلى إرادة الأهل الذين يرفضون على ولدهم، طفلاً ومرهاقاً، اكتشاف أمور جديدة. وفي المضمار عينه، لو كانت الفلسفة والرياضيات في الثانويات اختيارية، لأهلها الطلاب فيفوتون على أنفسهم التنوّع في مجال اختيارهم لاحقاً.

مواضيع تشكّل وتقعّدك

حقوق المدريون والمستشارون وأخصائيو علم النفس نجاحاً باهراً واكتسبوا أهمية نظراً إلى حاجتنا الملحة إليهم، لا سيما حين يتعلق الأمر بمواضيع تشكّلنا وتقعّدنا. لا شك في أنك تخشى القيام بخيار سيئ بحيث لا تمنع في رمي ثقل هذا الخيار على غريب علّه يساعدك على رؤية الأمور بوضوح، من دون أن تدرك بالعزافين والمنتجين الذين قد تفكر في اللجوء إليهم!

من ضمن الأمثلة التي يمكن طرحها، نذكر بطاقة تقييم الكفاءات التي تحصل عليها حين تقتر مغادرة شركة معينة بمحض إرادتك أو رغباً عنك بحثاً عن طريق تناسيك أكثر، ولكن ماذا لو أن هذه الطريق هي في البقاء حيث

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة العين الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٤٨٨ مدج-ج-ب-ع-ن مدعي / مؤسسة المنهل لتاجير السيارات الجنسية: الامارات مدعي عليه: جمعه علي شكر البلوشي الجنسية: سلطنة عمان موضوع الدعوى: مطالبة بمبلغ ٨٣٠٠ درهم المطلوب اعلانه/ جمعه علي شكر البلوشي الجنسية: سلطنة عمان عنوانه: بالنتشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/١٩ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨:٣٠ صباحاً امام الدائرة الاولى بـ محكمة العين الابتدائية - الكائنات المركز الاداري شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستندات موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٥/٧ قلم المحكمة المدنية

اعلان اجتماع خيرة

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٤٢٨ استئناف مدني - دبي
المقامة من /سمير بابكر رمضان محمد عن نفسه وبصفته مدير شركة سفينة نوح للمزاد العلني ش.م.ذ. ضد/عبداللطيف طاهر محمد احمد الهزيم نعلن نحن الخبير الحسابي/محمد حميد محمد المري انه تم تعييننا من محكمة دبي الموقرة لتنفيذ مهمة الخبرة الحسابية الواردة بحكم المحكمة الصادر بجلسته ٢٠١٢/١١/١٩ في الدعوى المذكورة اعلاه كما نعلن المستأنف ضده لحضور اجتماع الخبرة المقرر له جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٢٠ في تمام الساعة ٤:٠٠ عصرا بمقر مكتبنا الكائن ٥١٠ مركز الدانة - شارع آل مكتوم - دبي.

وزارة العدل محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية دائرة التنفيذ

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اخطار نشر في القضية التنفيذية رقم ٢٠١٣/٣٦٢
الى المحكوم عليها/الراشد للعقارات
ليكن معلوما لديك بان محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية قد اصدرت بحقك حكما بتاريخ ٢٠١٣/٢/١٣ في القضية الاجبارية رقم ٢٠١٠/٥٦٣ يقضي بالزامك بدفع مبلغ وقدره (٢٢٥٢٤١٦) درهم شاملا الرسوم والمصاريف. وحيث ان المحكوم له/ محمد ابراهيم حسن شربتلي قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم وسجل التنفيذ تحت رقم ٢٠١٣/٣٣٣ لذا فانت مكلف لسداد المبلغ المحكوم به خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر الاخطار وفي حال تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم حسب الاصول. قلم التنفيذ

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٥ عمالي جزئي
الى المحكوم عليه ١/ - الارشاد للتنظيف والخدمات الفنية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٣/٣/٢٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ موكhtar مياها لبلو مياها- بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٣.٤٧٧) درهم (ثلاثة الاف واربعمئة سبعة وسبعون درهما) وتذكره عودته لوطنه على الدرجة السياحية او قيمتها مالم يتلحق بخدمة رب عمل اخر. والزمت المدعي عليها بالتناسب من الرسوم والمصاريف واعفت المدعي من تصبئة منها. حكما بمنابة الحضورى فابلا لا استئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وولي علنا.

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٥٤٤ مدج-ب-ب-أظ
التخصصة: الصراف والوسائط المالية
مدعي/ بنك راس الخيمة الوطني الجنسية: الامارات مدعي عليه: مؤسسة القرم الشرقي للمقاولات العامة لالكها/ سالم محمد عبدالله كوير الحارثي الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: ثبوت الحق وصحة الحجز ٤٠٥٢٤٣ درهم - ١٢٪ فائدة قانونية المطلوب اعلانه/ مؤسسة القرم الشرقي للمقاولات العامة لالكها/ سالم محمد عبدالله كوير الحارثي الجنسية: الامارات عنوانه: بالنتشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٥/١٤ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨:٣٠ صباحاً امام الدائرة الثانية بـ محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنات المحكمة التجارية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستندات موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٤/٢٥

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٣٧ مدج-ب-ب-أظ
مدعي/ بدري في غيت وكيل عنه/ مكرم بدري غيت واخرون الجنسية: لبنان مدعي عليه: شركة تعميم قابضة للاستثمار ذ.م.ج. الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: الغاء اتفاقية بيع بقيمة ٢٥٠,٨٨٠,٥٢٦,٠٠٠ درهم - مطالبة مالية بقيمة ١١,٠١١,٢٤٣,٨١٠ درهم - ١٢٪ فائدة قانونية/تعميم قابضة شركة تعميم قابضة للاستثمار ذ.م.ج. الجنسية: الامارات عنوانه: بالنتشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/١٣ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨:٣٠ صباحاً امام الدائرة الرابعة بـ محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنات معسكر آل نهيان شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستندات موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٤/٢٣

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٢٠٧ مدني جزئي
الى المدعي عليه ١/ - الفين ايفاريسيتو سانتاجو مجهول محل الإقامة بما ان المدعي: الرؤية الفنية للديكور ش.م.ذ. ويمثله: يوسف محمد حسن البحر قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤١٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف وانعاب الحماية والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠٠٩/١٢/١٣ حتى تمام السداد. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/١٣ الساعة ٨:٣٠ ص بالبقاعة ch2D.17 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. قسم القضايا المدنية

امارة ابوظبي دائرة القضاء

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام ادارة التنفيذ
في التنفيذ رقم ٢٠١٣/٢٤ ت اجر-م-ت-ع-ن
طالب التنفيذ/ شير علي خان محمد مير الجنسية باكستان المنفذ ضده: مؤسسة قصر الشهباء الاعمال الجنسية: الامارات المطلوب اعلانه/ مؤسسة قصر الشهباء الاعمال الجنسية: الامارات عنوانه: بالنتشر بما ان طالب التنفيذ تقدم بطلب تنفيذ السند التنفيذي الصادر في الدعوى رقم وحدد نظره جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/١٢ موعدا لنظر طلب التنفيذ. فانت مكلف بالحضور امام الدائرة الاولى بادارة التنفيذ- العين الكائنة بالقر الرئيسي شخصيا او بواسطة وكيل معتمد لتنفيذ السند اعلاه، تقاديا لاتخاذ اجراءات التنفيذ الجبري.

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٢٩ عمالي جزئي
الى المدعي عليه ١/ - سدل للتقنيات ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي: محمد ديتا الله عمر قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٠٥٩٨) درهم) وتذكره عودته بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف والفائدة بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية لسداد التام. رقم الشكوى (٢٠١٣/١٤١٧٤٩). وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٥/١٦ الساعة ٨:٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل . قسم القضايا العمالية

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعادة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٢٩ عمالي جزئي
الى المدعي عليه ١/ - الزين لتجارة الاسماك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي: محمد اسلم شير محمد قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٨٤٠٠) درهم) وتذكره عودته بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد رقم الشكوى (٢٠١٣/١٣٩٦٨). وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٥/٢١ الساعة ٨:٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمتاب حضورى. قسم القضايا العمالية

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعادة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٤٨٦ عمالي جزئي
الى المدعي عليه ١/ - السعدية للنقل وخدمات حزم الضائع مجهول محل الإقامة بما ان المدعي: محمد نور الاعظم محمد فضل الحق قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٣٤٧٧٦) درهم) والرسوم والمصاريف والفائدة المترتبة عليه من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. رقم الشكوى (٢٠١٣/١٣٥٣٦). وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٥/١٦ الساعة ٨:٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمتاب حضورى. قسم القضايا العمالية

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٢٩ عمالي جزئي
الى المدعي عليه ١/ - جرين لتاجير السيارات ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي: سميرة بنت محمد اليحايوي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٣٦٩٢) درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى (٢٠١٣/١٤١٠٤). وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/١٢ الساعة ٨:٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل . قسم القضايا العمالية

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٢٨٢ عمالي جزئي
الى المدعي عليه ١/ - شايين واي للخدمات الفنية والتنظيف ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي: محمد هلال الدين نورو مياها قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٦٨٩١) درهم) والرسوم والمصاريف. رقم الشكوى (٢٠١٣/١٤٠٧٨٨). وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/١٣ الساعة ٨:٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل . قسم القضايا العمالية

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعادة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٢٥٢ عمالي جزئي
الى المدعي عليه ١/ - شايين واي للخدمات الفنية والتنظيف ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي: ابو احمد مقبول احمد قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٠٧٥٨) درهم) وتذكره عودته بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد رقم الشكوى (٢٠١٣/١٤٠٢٤). وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/١٢ الساعة ٨:٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمتاب حضورى. قسم القضايا العمالية

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٥٤٤ تنفيذ عمالي
الى المنفذ ضده/١- السهم الذهبي للديكور الداخلي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ محمد راجيب عبدالعزيز قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٣٤٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . بالاضافة الى مبلغ (١٧٢) درهم رسوم لخزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. قسم الخدمات المركزية

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٦٦٧ تنفيذ عمالي
الى المنفذ ضده/١- شارمز للخدمات الفنية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ محمد سيف الاسلام محمد نظير قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٩٣٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . بالاضافة الى مبلغ (١٧٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. قسم الخدمات المركزية

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة استئناف ابوظبي

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام المحكمة في الاستئناف رقم ٢٠١٣/٤١١ عمالي-ع-س-أظ
المستأنف: خالد محمود نظير للمقاولات العامة ذ.م.ج. الجنسية: الامارات المستأنف عليه: محمد طاهر غلام رسول الجنسية: باكستان موضوع الاستئناف: الغاء الحكم فيما زاد عن ٧٢٠ درهم (١٣٤١٩) ماعدا جواز سفر المطلوب اعلانه/محمد طاهر غلام رسول الجنسية: باكستان العنوان: بالنتشر حيث ان المستأنف قد استأنف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٣/٤٦ عم جز-م-ب-أظ وحدد لنظره جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٥/١٣ لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٩:٣٠ صباحا امام الدائرة الاولى محكمة استئناف ابوظبي الكائنة - شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ويملك التقدم بمذكرة بدفاعك وصورا مستنداتك موقعا عليها قبل موعد الجلسة المحددة. قلم الاستئناف العمالي

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة استئناف ابوظبي

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام المحكمة في الاستئناف رقم ٢٠١٣/٥٢١ عمالي-ع-س-أظ
المستأنف: معتم محمد خبار الجنسية: سوريا المستأنف عليه: الشهامة للصيانة العامة والديكور الجنسية: الامارات موضوع الاستئناف: استئناف على كامل مبلغ الحكم المطلوب اعلانه/الشهامة للصيانة العامة والديكور الجنسية: الامارات العنوان: بالنتشر بما ان المستأنف قد استأنف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٢/٤٩٦ عم كل-ع-ب-أظ وحدد لنظره جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٥/١٤ لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٩:٣٠ صباحا امام الدائرة الثانية محكمة استئناف ابوظبي الكائنة- شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ويملك التقدم بمذكرة بدفاعك وصورا مستنداتك موقعا عليها قبل موعد الجلسة المحددة. قلم الاستئناف العمالي

امارة ابوظبي دائرة القضاء

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام ادارة التنفيذ في التنفيذ رقم ٢٠١٣/٣٥٧ عمل-ع-ت-أظ
طالب التنفيذ/ كبير حسين امير حسين الجنسية: بنغلاديش المنفذ ضده: مؤسسة نوض للصيانة العامة الجنسية: الامارات المطلوب اعلانه/ مؤسسة نوض للصيانة العامة الجنسية: الامارات عنوانه: بالنتشر بما ان طالب التنفيذ تقدم بطلب تنفيذ السند التنفيذي الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٩٠٤ عم جز-م-ب-أظ وحدد لنظره جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/٥/٢٢ موعدا لنظر طلب التنفيذ. فانت مكلف بالحضور امام الدائرة الاولى بادارة التنفيذ- الكائنة المحكمة العمالية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد لتنفيذ السند اعلاه، تقاديا لاتخاذ اجراءات التنفيذ الجبري. القلم العمالي

امارة ابوظبي دائرة القضاء

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام ادارة التنفيذ في التنفيذ رقم ٢٠١٣/٣٥٧ عمل-ع-ت-أظ
طالب التنفيذ/ مأمون الاسلام عبدالرب الجنسية: بنغلاديش المنفذ ضده: شركة الدلتا للمقاولات والصيانة العامة ذ.م.ج. الجنسية: الامارات المطلوب اعلانه/ شركة الدلتا للمقاولات والصيانة العامة ذ.م.ج. الجنسية: الامارات عنوانه: بالنتشر بما ان طالب التنفيذ تقدم بطلب تنفيذ السند التنفيذي الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٣/٢٤٨٢ عم جز-م-ب-أظ وحدد نظره جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٥/٢١ موعدا لنظر طلب التنفيذ. فانت مكلف بالحضور امام الدائرة الاولى بادارة التنفيذ- الكائنة المحكمة العمالية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد لتنفيذ السند اعلاه، تقاديا لاتخاذ اجراءات التنفيذ الجبري.

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة العين الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٤١٦ مدج-ج-ب-ع-ن مدعي/ مكتب لندن لتاجير السيارات بوكالة هشام حسن عبدالله العربي الجنسية: الامارات مدعي عليه: معتمد راشد علي عبد الكتيبي الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: مطالبة مالية ٢٠١٧٠ درهم المطلوب اعلانه/ معتمد راشد علي عبد الكتيبي الجنسية: الامارات عنوانه: بالنتشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/١٣ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨:٣٠ مساءً امام الدائرة الاولى بـ محكمة العين الابتدائية - الكائنات المركز الاداري شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستنداتك موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٥/٨

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة العين الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٤٨٨ مدج-ج-ب-ع-ن مدعي/ مؤسسة غنوت لتاجير السيارات الجنسية: الامارات مدعي عليه: محمد جنيد خان محمد سيف الله خان سيف الله خان الجنسية: باكستان موضوع الدعوى: مطالبة مالية بمبلغ ٦٠٠ درهم المطلوب اعلانه محمد جنيد خان سيف الله خان سيف الله خان الجنسية: باكستان عنوانه: بالنتشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٥/١٤ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨:٣٠ صباحاً امام الدائرة الاولى بـ محكمة العين الابتدائية - الكائنات المركز الاداري شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستنداتك موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٥/٨

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة استئناف ابوظبي

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام المحكمة في الاستئناف رقم ٢٠١٣/٣١٢ تجاري-م-س-أظ
المستأنف: سعيد يوسف الجنسية: روسيا المستأنف عليه: شركة كورنر ستون العقارية واخرون الجنسية: الامارات موضوع الاستئناف: الغاء الحكم المستأنف الجنسية: باكستان موضوع الاستئناف: تعديل الحكم المستأنف والقضاء مجددا بالطالبات الواردة في صحيفة الدعوى المطلوب اعلانه/شركة ركاء قابضة الجنسية: الامارات العنوان: بالنتشر بما ان المستأنف قد استأنف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٢/٩١٩ تج كل-م-ب-أظ وحدد لنظره جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/١٣ لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٩:٣٠ صباحا امام الدائرة الاولى محكمة استئناف ابوظبي الكائنة معسكر آل نهيان شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ويملك التقدم بمذكرة بدفاعك وصورا مستنداتك موقعا عليها قبل موعد الجلسة المحددة.

امارة ابوظبي (دائرة القضاء) محكمة استئناف ابوظبي

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
اعلان للحضور امام المحكمة في الاستئناف رقم ٢٠١٣/٣١١ تجاري-م-س-أظ
المستأنف: مؤسسة فور سايت للتقنيات العامة ويمثله مديرها فادي يوسف غيث الجنسية: الامارات المستأنف عليه: انور كمال فيروز خان واخرون الجنسية: باكستان موضوع الاستئناف: تعديل الحكم المستأنف والقضاء بأداء مبلغ ٤٣٥٠٠ درهم والتعويض بمبلغ ١٠٥٠٠٠ درهم المطلوب اعلانه/ انور كمال فيروز خان الجنسية: باكستان العنوان: بالنتشر بما ان المستأنف قد استأنف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٢/٣٤١ تج كل-م-ب-أظ وحدد نظره جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/١٣ لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٩:٣٠ صباحا امام الدائرة الثانية محكمة استئناف ابوظبي الكائنة معسكر آل نهيان شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ويملك التقدم بمذكرة بدفاعك وصورا مستنداتك موقعا عليها قبل موعد الجلسة المحددة.

الهلال الأحمر تحصد أربع جوائز من مهرجان نيويورك العالمي للتلفزيون والأفلام لعام 2013



حصدت هيئة الهلال الأحمر أربع جوائز من مهرجان نيويورك العالمي للتلفزيون والأفلام لعام 2013 عن الفيلم الوثائقي آثارهم على الثلج الذي شاركت به الهيئة في المهرجان العالمي بدوره هذا العام. وحصل الفيلم على الجائزة الذهبية العالمية كأفضل دراما وثائقية والجائزة الذهبية العالمية لأفضل تصوير والجائزة الذهبية العالمية للقضايا الاجتماعية والجائزة الذهبية العالمية للقضايا الإنسانية وشهادة تقدير عن عدة فئات . وأكد الدكتور محمد عتيق الفلاحي أمين عام هيئة الهلال الأحمر.. أن الهيئة وتنفيذا لتوجيهات القيادة العليا للهلال الأحمر تسمى دائما ومن خلال شبكة فروعها في جميع إمارات الدولة وعبر مكاتبها المنتشرة في عدد من الدول في آسيا وأفريقيا وأوروبا إلى إيصال مساعيها الإنسانية والخيرية للعديد من الشرائح الضعيفة والفقيرة ومد يد العون الإنساني للجميع دون تمييز بين جنس وآخر أو تمييز لعتق أو فكر . وأشار إلى أن الأفلام الوثائقية التي شاركت بها الهيئة في مهرجان مدينة كان الفرنسية لجوائز التلفزيون والإعلام الإقليمي لعام 2012 وهي دعة من أجل الطر و آثارهم على الثلج جسدت هذه المعاني والبعد الإنساني لعمل الهيئة وقد حصدت بهما الجائزة الأولى وهي جائزة الدولتين الذهبي لفئة المهام الإنسانية والثانية والثالثة جائزة الدولتين الفضي عن فئة الشركات غير التجارية . وأضاف الفلاحي أن الهيئة شاركت العام الماضي في مهرجان نيويورك الدولي للتلفزيون والأفلام 2012 وفازت بعدد من الجوائز عن فيلم دعة من أجل المطر الذي يحكي مأساة سيدة صومالية فقدت أبنائها الثلاثة حيث فاز الفيلم بجائزتين ذهبيتين عن أفضل إخراج وعن الأعمال المجتمعية والقضايا الإنسانية كما فاز بثلاث جوائز برونزية عن فئة الأفلام الوثائقية وبالجائزة الثانية عن رواية الفيلم التراجيدية والجائزة البرونزية الثالثة عن الموسيقى التصويرية للفيلم

بالإضافة لشهادة تقدير عن التصوير السينمائي منحتها لجنة التحكيم للفيلم. وقد تم تسليم جوائز مهرجان نيويورك للتلفزيون والأفلام لعام 2013 خلال فعاليات معرض أن آيه بي .. كما ستقوم

مجلة الإعلام والعصر : مهرجانات الإمارات . . إعلام وثقافة وإبداع

أصدر مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام العدد الـ 24 من مجلة الإعلام والعصر لشهر مايو الحالي وقد تضمن مجموعة من المقالات والحوارات والتحقيقات ذات العلاقة بالشأن الإعلامي وقضاياها الراهنة. وقالت افتتاحية العدد بعنوان مهرجانات السينما في الإمارات.. إعلام وثقافة وإبداع.. إن دولة الإمارات وقيادتها الرشيدة والمسؤولين فيها عن قطاعات الثقافة والفن والترات أيقنوا منذ سنوات عديدة أن الزمن المقبل هو زمن الصورة بمختلف أشكالها لذلك أولوا اهتماما بالغا لقطاع السينما وعززوا من دوره في عملية التنقيب والتوعية والترويج فكان للإمارات مهرجاناتها السينمائية وأفلامها الخاصة وميدعوها الدين طرّفوا أبواب الفن السابع وتوغلوا في دروبه مؤمنين بإمكاناتهم ومقدرين لكل مبادرات التشجيع والدفع بهم نحو صناعة سينمائية إماراتية تبلور طموحاتهم وتحمل قضاياه ومشاكلهم الخاصة والعامة. من جانبه تحدث خالد عمر بن قفة مدير تحرير المجلة في مقاله الشهري بعنوان الإعلاميون العرب.. الوهم والوهن عن مؤتمرات الإعلام التي تنعقد في معظم الدول العربية وتطرح مواضيع مختلفة متشابهة في الغالب ومكررة في بعض الأحيان يقوم التنافس من أجل إعادها على نوع من الظهور وتكريس النجومية في هذا المجال الحيوي مما يشكل حالة من الوهم في ظل تشبث فريق من الصحفيين في معظم الدول العربية بمظهر وجوه الوهن يضاف إليهما الفهم الخاطئ لدور الإعلام في حياتنا العربية. وتحت عنوان طيور بلا جنة تناول ملف هذا العدد من مجلة الإعلام والعصر قضية إعلام الطفل العربي حيث أجرت جنت بومنجل حوارا مع الشبحة بدور القاسمي رئيس جمعية الناشئين الإماراتيين تحدثت فيه عن جهودها في مجال النشر الموجه للطفل وضرورة ان يقرأ قصصا بأيد إماراتية كما أجرت مانيا سويد استطلاعاً هو الأوسع منذ إصدار المجلة شمل 44 طفلا تحدثوا عما يفضلونه من أفلام الكرتون وبرامج التسلية . من جانبه تحدث محمد أبو الفضل عن إعلام الطفل في مصر .. مشيراً إلى ماضيه الحافل ومستقبله الغامض أما حسان زهار فقد أكد أن إعلام الطفل في الجزائر عاش أمجاده في عهد الحزب الواحد وأنه اليوم قد طوى ملف البراءة واكتفى بالدكرات بينما كتبت ختام ملف هذا العدد الكاتبة والإعلامية الشيماء خالد التي

تحدثت عن الإعلام في عيون طفلة كبيرة من خلال سرد تجربتها مع الإعلام الموجه للأطفال. ومن بين الحوارات المتنوعة التي تضمنها هذا العدد حوار مع سعادة زكي نسبة المستشار الثقافي في وزارة شؤون الرئاسة وأجرته جنت بومنجل والذي تحدث فيه عن الحراك الثقافي في دولة الإمارات.. وقال إن الإمارات تعيش عصر الازدهار والتنوير . كما تضمن العدد حوارا مع الروائي واسيني الأعرج تطرق فيه لتجربته الإبداعية وأهم محطاتها مؤكدا أنه يتحلى على الموت بالكتابة وحوارا مع الإعلامي طارق الشميري أكد من خلاله أن الإتيكيت تقليد إسلامي استفاد منه الغرب.. وأجرت تقيّة العامري حوارا مع الإعلامي عبد الله المر الزعابي أعرب من خلاله عن أمله في أن يجري مقابلة مع صاحب السمو رئيس الدولة . وفي زاوية كنت مسؤولا للإعلام أجرت شيرين الديداموني حوارا مع الإعلامي مؤنس الزهيرى تحدث فيه عن تجربته كرئيس تحرير سابق لجلتي باسم السعودية وبليل الصربية إضافة إلى حوار أجراه حسين طليبي مع خير البيبة البحريني شير إبراهيم الوداعي حول كارثة تشيرنوبل ومشاهداته لها بعد مرور 27 سنة على وقوعها. وحول فعاليات

الجهة المنظمة للمهرجان بوضع إعلانات تهنئة للفائزين من خلال المهرجان ونشر أسماء الجهات الفائزة على الموقع الإلكتروني للمهرجان وفي الصحف ولدى الشركاء الإعلاميين في دول العالم.

وأشطة المركز تضمنت المجلة مجموعة من إضاءات مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام ومن ذلك حفل إطلاق الموسوعة القصصية للأطفال للكاتبة شهرزاد العربي أثناء معرض أبوظبي الدولي للكتاب واحتفال مجلة الإمارات الثقافية بمرور عام على انطلاقتها وإطلاقها كتاب وجوه من التشكيل الإماراتي المعاصر . كما تناولت المجلة تغطيات مجموعة من الأنشطة والفعاليات التي شهدتها الدولة من بينها ندوة المتحف الشخصية التي نظّمها مركز زايد للدراسات والبحوث وحفل توزيع الجائزة العالمية للرواية العربية التي فاز بها هذا العام الإعلامي والروائي الكويتي سعود السنوسي ومهرجان الخليج السينمائي السادس وغيرها من الفعاليات المحلية والعربية. كما أسهم في هذا العدد كل من علي أبو الريش وعبد الله رشيد وعائشة العاجل وغادة السمان وهلا مراد وبشير مصطفي وإبراهيم الحسن وخالد الروسان وناصر عراق وسهير عبد الغني ومحي الدين عيمور ويارا المصري وموناليزا فريحة ونايف علي عبيد ومحمد قيراط ومدني عامر وحسن أبرغ ويونس ناصر وأحمد فؤاد أنور وصالح هويدي والفاضل أبو عاقلة وخلود الفلاح .

منوعات العصر 25

دول التعاون تبحث في الرياض سبل وجهود المحافظة على اللغة العربية

بدأت الليلة الماضية في الرياض فعاليات الملتقى التسبيقي للجامعات والمؤسسات المعنية باللغة العربية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وكرت وكالة الأنباء السعودية واس أن الملتقى الذي افتتح فعالياته معالي الدكتور خالد بن محمد العنقري وزير التعليم العالي المشرف العام على مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية.. يناقش بأهمية اللغة العربية حاضرا ومستقبلا بجانب الجهود الخليجية لخدمة اللغة العربية. وقال العنقري شاء الله أن تكون لغة خاتم الكتب السماوية هي العربية وهي بذلك اللغة الوحيدة بين لغات العالم الحية التي ارتبط بها كتاب الهي وهو القرآن الكريم وهو كتاب دائم مدى الحياة وهو باق إن شاء الله إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .. مشيراً إلى أن اللغة العربية كانت اللغة الحضارية الأولى في العالم لما تميز به من إمكانات وافية وخصائص إيجابية وهي من أهم السبل التي تبني الأمة وتحمي كيانها حيث شرف الله العرب بالإسلام وحملوا لغة الإسلام فلا إسلام إلا بالقرآن ولا إسلام إلا بالصلاة ولا صلاة إلا باللغة العربية وهكذا انتشرت اللغة العربية بانتشار الإسلام. وأوضح معاليه أن المملكة منذ تأسيسها على يد الملك عبدالعزيز - رحمه الله - أولت اللغة العربية عناية متواصلة وأهمية كبيرة بوصفها مقومات الهوية الإسلامية فهي الوعاء الأمين لأفكارنا وأحاسيسنا وثقافتنا والصلة مع أجيالنا. ونوه بما بذلته المملكة وأشاقاؤها من الدول العربية من جهود دبلوماسية حيثة توجت بإصدار الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال دورتها 28 اعتماد اللغة إحدى اللغات الرسمية في الجمعية العامة للأمم المتحدة وأصبحت اللغة الرسمية السادسة.. كما أنها اللغة الرسمية لـ 22 دولة عربية هي الدول الأعضاء و يتحدث 422 مليون عربي بها وهي وعاء تشريعي للمبار ونصف مليار في العالم .

أناسي تنظم معرض الفن للإنسانية في مسرح أبوظبي الوطني

تنظم مؤسسة أناسي للثقافة والإعلام مساء اليوم الخميس في مسرح أبوظبي الوطني معرضا للفنانة التشكيلية شاهينا أجمل بعنوان جمال باكستان : الفن للإنسانية . وترعى الشبحة اليازية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان المعرض الذي يفتتحه سعادة جميل أحمد خان سفير جمهورية باكستان الإسلامية لدى الدولة ويستمر حتى 13 من شهر مايو الحالي.



الشارقة تروج لمتاحف الامارة المتنوعة عبر سوق السفر العربي

تشارك إدارة متاحف الشارقة في فعاليات الدورة العشرين لسوق السفر العربي الملتقى 2013 الذي يقام خلال الفترة من 6-9 مايو الجاري بمشاركة 2690 عارضا من مختلف أنحاء العالم بمرکز دبي الدولي للمؤتمرات تحت مظلة هيئة الانماء التجاري والسياحي في الشارقة وذلك في إطار جهودها للترويج للمتاحف كوجهة سياحية متميزة في الدولة والمنطقة. وتوسع إدارة متاحف الشارقة إلى الترويج عن متاحفها الستة عشر المتواجدة في الإمارة والتعريف بها للمشاركين والزوار عبر سوق السفر العربي حيث شهد جناحها إقبالا متزايدا هذا العام من قبل الهيئات والشركات السياحية من مختلف دول العالم. وفي تعليق حول المشاركة قالت منال عطايا مدير عام إدارة متاحف الشارقة يعتبر سوق السفر العربي واحدا من أهم المنصات العالمية المتعلقة بالسياحة والسفر وتحرس دائما على المشاركة فيه واستعراض متاحفنا الستة عشر والتعريف بما تتضمنه هذه المتاحف من قيمة تاريخية وثقافية وعلمية و ثقافية للإمارة والدولة والمنطقة مما جعل منها وجهة استثنائية لمختلف السياح من المنطقة والعالم. وأضافت عطايا أدى النجاح الذي حققته إدارة متاحف الشارقة في مهمتها الهادفة للترويج لمتاحف الإمارات ومقنيتها المتنوعة فضلا عن استضافة المعارض العالمية وتنظيم الفعاليات المختلفة طوال العام إلى زيادة ملحوظة في عدد الزوار الذين تجاوزوا حاجز المائتي ألف زائر خلال الربع الأول من العام الحالي. كما تتعاون إدارة متاحف الشارقة خلال سوق السفر العربي مع مشروع الحافلات السياحية بالشارقة جولة سياحية في الشارقة الذي يتيح للسائح زيارة أبرز المواقع والمعالم السياحية في الشارقة / . وجاءت مشاركة إدارة متاحف الشارقة ضمن استراتيجيتها القاضية بالتعريف بأنشطتها و متاحفها المتنوعة فقد شاركت متاحف الشارقة خلال العام الحالي بالعديد من معارض السياحة العالمية منها معرض بورصة برلين للسياحة والسفر 2013 الذي عقد في ألمانيا في مارس الماضي ومعرض موسكو الدولي للسياحة والسفر بالإضافة إلى مشاركات مستقبلية كمعرض بكين الذي سيقام في الفترة ما بين 21-23 يونيو لعام 2013 ومعرض لندن معرض السفر العالمي / واتم / الذي سيقام في العاصمة لندن. جدير بالذكر أن إدارة متاحف الشارقة تسمى أيضا للترويج للفعاليات والمعارض العالمية التي تستضيفها الإدارة خلال الفترة القادمة ومن أهمها التعاون المشترك الذي سيتم بين إدارة متاحف الشارقة و متاحف برلين لإقامة معرض ضخم بمناسبة ترويج إمارة الشارقة عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2014 .

مشروع متكامل للتحديد الحضري في منطقة مليحة بإمارة الشارقة



أعلن المهندس صلاح بن بطي المهيري رئيس دائرة التخطيط والمساحة بالشارقة ان الدائرة أكملت وضع حدود للمنطقة الأثرية في منطقة مليحة بالتعاون مع إدارة الآثار التابعة لدائرة الثقافة والإعلام بالشارقة . وقال إن تحديد المنطقة الأثرية يقع ضمن مشروع متكامل للتحديد الحضري في منطقة مليحة ويهدف إلى إحياء وتفعيل قلب المنطقة لينهض بدوره الحيوي في دعم الاقتصاد المحلي للمنطقة ورفع قدراتها التنافسية كمركز استقطاب للسياحة المحلية والعالمية كون المنطقة الأثرية تضم كنوزا تراثية يرجع تاريخها إلى القرن الثالث قبل الميلاد وتنشط بعثات أثرية من فرنسا وإنجلترا وبلجيكا في التنقيب عن هذه الكنوز الأثرية منوها إلى انه تبعا لأهمية الموقع فقد تم إدراجه ضمن القائمة التمهيدية للمواقع الثقافية في اليونيسكو. وأكد صلاح بن بطي عقب الاجتماع التسبيقي مع مجلس بلدي مليحة حرص الدائرة على الانتهاء تعويض المزارع المتأثرة بحدود المنطقة الأثرية في منطقة مليحة بعد أن أكملت الدائرة وضع حدود المنطقة . وحضر الاجتماع سعادة محمد علي سيف الخاصوني رئيس المجلس البلدي وبقية أعضاء المجلس عن الدائرة سعادة المهندس خالد بن بطي مدير الدائرة وسعادة سالم بن سالم السويدي رئيس اللجنة الدائمة للأراضي بالشارقة والمهندس أحمد بن نهيلة مدير فرع الدائرة بالمنطقة الوسطى . ناقش الاجتماع الموضوعات التي تتعلق بطليات مواطني المنطقة فضلا عن مبادرات الدائرة المتعلقة بالأراضي السكنية والاستثمارية وتخطيط المرافق الخدمية والمزارع المتأثرة بحديقة النساء الجديدة حيث أكد الاجتماع على التعويض العيني للمتأثرين والتعجيل بتكملة الإجراءات وإصدار الخرائط لبيتسنى تنفيذ الحديقة الخاصة بالنساء والأطفال . وتقرر خلال الاجتماع التنسيق مع وزارة الأشغال العامة حول ما طرحه أعضاء المجلس البلدي بشأن توضيح أهمية

توفر المداخل والمخارج في تصميم الجسر الجديد في شارع الشيخ خليفة وطريق مليحة السريع لتحقيق الإنسيابية في الحركة وربط الاستخدامات المختلفة خاصة مع المنطقة الصناعية الجديدة . وناقش الاجتماع المشروعات المدرجة ضمن مبادرات صاحب السمو رئيس الدولة وضمن الحضور اعتماد اللجنة للطريق الرابط بين طريق كلباء وطريق الفجيرة الجديد والذي يسهم بدرجة كبيرة في كفاءة وسرعة الربط والتواصل ومعالجة المشكلات المرورية . وأكد الاجتماع على إدراج المشروعات السكنية والتعليمية والمرافق الخدمية الأخرى ضمن أجندة الاجتماع

المقترح مع وزارة الأشغال العامة . وناقش الاجتماع الآلية المتبعة في عملية تخصيص الأراضي والتي تعتم وفقا لقرارات المجلس التنفيذي التي تنظم قطاع الأراضي وتحدد شروط الاستحقاق ودور اللجنة الدائمة لتخصيص الأراضي ولجان الأراضي التابعة للمجالس البلدية في الإمارة . وأشاد رئيس دائرة التخطيط والمساحة بحرص رئيس وعضاء المجلس البلدي لمنطقة مليحة على التنسيق والمتابعة مع الدائرة لمعالجة مشكلات المنطقة وطلبات المواطنين في سبيل اعتماد حلول جذرية لكافة القضايا الخاصة بمنطقة مليحة .

بنك الاتحاد الوطني يعلن عن افتتاح سبعة فروع جديدة في دولة الإمارات العربية المتحدة

في تعزيز العلاقات التي تجمعنا بالشركات الصينية .

وباعتباره البنك الذي يهتم اهتماماً كاملاً برعاية مصالح عملائه، فإن لبنك الاتحاد الوطني شبكة واسعة وقوية من الفروع تصل إلى 63 فرعاً في الوقت الحالي لتغطي كافة أرجاء الدولة بالإضافة إلى أكثر من 195 جهاز صرف آلي منتشرة عبر أنحاء متفرقة في دولة الإمارات العربية المتحدة، بالإضافة إلى الخدمات المصرفية المقدمة على مدار الساعة عبر الهاتف من خلال مركز الاتصال وخدمات الهاتف النقال وعبر موقعه على الإنترنت من خلال خدمة أون لاين وخدمة يوني نت uninet .

ويقدم بنك الاتحاد الوطني باقة متنوعة من المنتجات لتلبية احتياجات قاعدته الواسعة والمتنامية من العملاء من الأفراد والشركات والمؤسسات بالإضافة إلى المنتجات وخدمات الخدمات التي تهدف إلى تلبية الاحتياجات الخاصة لجميع العملاء، كما يوفر البنك خدمات إدارة الأصول والوساطة المالية والخدمات المصرفية الخاصة.



بالإضافة إلى منتجاته المبتكرة التي تتلائم مع احتياجات العملاء المختلفة . وأضاف عابدين: يهدف فرعنا الجديد في دراجون مارت إلى تقديم مجموعة واسعة ومتنوعة من الخدمات المصرفية لتلبية كافة متطلبات الشركات الصغيرة والمتوسطة والأعداد الكبيرة من السكان المقيمين في المنطقة، بالإضافة للمساهمة

توسعية قوية من أجل توفير منافذ أكثر لعملائنا، وفي كل مرة نفتح فرعاً جديداً نشعر أننا نقرب أكثر من عملائنا . وأوضح ينصب اهتمام بنك الاتحاد الوطني على تحقيق رضى عملائه ويعمل على تلبية احتياجاتهم المختلفة مع مواكبة التطور بالدولة، وذلك من خلال شبكة فروع الواسعة والقوية

تتماشى مع النمو الملحوظ لمدينتي أبوظبي ودبي تضاف إلى مسيرة البنك نحو عصر جديد من الحداثة والتطور، مما يتيح خدمات أكبر وتواصل أكثر فعالية مع العملاء . وقد علق محمد نصر عابدين الرئيس التنفيذي لبنك الاتحاد الوطني قائلاً، إننا في بنك الاتحاد الوطني نتبع سياسة

•• أبوظبي- الفجر:

أعلن بنك الاتحاد الوطني عن افتتاح سبعة فروع جديدة للبنك، وقد حضر حفل الافتتاح اليوم سمو الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ورئيس مجلس إدارة مجموعة بنك الاتحاد الوطني إلى جانب مجموعة من كبار الشخصيات وموظفي البنك والإعلاميين بمقر فرع حديقة خليفة الجديد بأبوظبي.

حيث تم افتتاح أربعة فروع بمدينة أبوظبي وهي: (فرع حديقة خليفة، فرع منطقة بين الجسرين، فرع مدينة محمد بن زايد و فرع عصب بالمنطقة الغربية). وفي دبي تم افتتاح ثلاثة فروع وهي: (فرع منطقة دبي مارينا، فرع القهوه و فرع السوق الصيني- دراغون مارت وهو أول فرع للمشاريع الصغيرة والمتوسطة بدبي).

وقد قام بنك الاتحاد الوطني بتوسيع شبكة فروعها بافتتاح 7 فروع جديدة مجهزة تجهيزاً حديثاً بما يتلاءم مع احتياجات العملاء في أبوظبي ودبي، ويعتبر هذا الافتتاح خطوة أخرى

منوعات الفجر

26

أبوظبي تحتضن منتدى سي تريف للسفن السياحية في ديسمبر المقبل

•• أبوظبي-وام:

يوحى منتدى سي تريف للسفن السياحية بالشرق الأوسط المقرر إقامته خلال الفترة من 9 إلى 11 ديسمبر المقبل في فندق روزود أبوظبي القضايا والتحديات موضع اهتمام قطاع السفن السياحية في منطقة الخليج العربي. ويضم برنامج أعمال المنتدى الذي تنظمه سي تريف بدعم من هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة و مكتب أبوظبي للمؤتمرات اجتماع قمة يحضره وزراء ومسؤولون بقطاعات السياحة والموانئ والجنسية والإقامة من مختلف أنحاء المنطقة ومؤتمراً للعاملين بقطاع السياحة والوكلاء البحريين والخطوط الجوية وشركات إدارة الوجهات السياحية ويتوقع أن يستقطب الحدث حوالي 200 مشارك. وأكد سعادة مبارك حمد المهيري مدير عام هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة أن أبوظبي تمتلك طموحات كبيرة في قطاع السفن السياحية.. مشيراً إلى أن المنتدى يشكل منصة مثالية لتسهيل الضوء أمام أقطاب هذا القطاع وشركات تشغيل السفن السياحية العالمية على إمكانات أبوظبي ومواردها الكفيلة بإدراجها ضمن برامج جولاتهم البحرية سواء كوجهة توقف أو ميناء رئيسي تبدأ منه وتنتهي إليه رحلات سفنهم. واستقبلت أبوظبي 180 ألف مسافر على متن 88 رحلة سفن سياحية خلال الموسم 2012-2013 وتوسى إلى الترحيب بـ100 رحلة تحمل 220 ألف مسافر خلال الموسم 2014-2015. وقال المهيري تمضي قدماً نحو إنشاء محطة دائمة للسفن السياحية بالتعاون مع شركة مرفأ أبوظبي وشركة أبوظبي للموانئ ووصلت خطة المشروع حالياً إلى مرحلة الموافقة. وتستضيف أبوظبي في إطار المنتدى 10 مسؤولي أبرز شركات السفن السياحية العالمية وهي: عابدين و تي يو أي كروزيز و آزمارا كلوب كروزيز و أم أس سي كروزيز و برنيس كروزيز و رويال كاريبيان انترناشيونال و سيلفريسي كروزيز و كوستا كروزيز و فريد أولسن و الخط الهولندي الأمريكي . ويشمل برنامج المنتدى أيضاً ورشة عمل تتضمن لقاءات ثنائية بين ضيوف الحدث من التنفيذيين بقطاع السفن السياحية مع مسؤولي الوجهات المشاركة. وذكر كريس هايمان مدير عام سي تريف ان المنتدى يزود الوجهات السياحية بفرصة استثنائية للتواصل مع قادة قطاع السفن السياحية ويحت سبل إدراجها في برامج جولات سفنهم.

•• أبوظبي- الفجر:

أعلن بنك أبوظبي التجاري اليوم عن بدء شراكة عمل جديدة مع مجموعة بالم يوتيليتيز لتقديم مجموعة حلول مصرفية متكاملة وخدمات مميزة لإدارة النقد بما يساهم في دعم وزيادة كفاءة الإجراءات الداخلية لدى المجموعة. وتأتي هذه الاتفاقية انطلاقاً من التعاون والتنسيق المستمر بين بنك أبوظبي التجاري ومجموعة بالم يوتيليتيز. كما تؤكد هذه الاتفاقية مدى حرص والتزام المجموعة على تطبيق واتباع البرامج والأنظمة والتقنيات وأكثرها تطوراً بما يعود بالفائدة على عملائها.

وسيدوي تطبيق هذا النظام المبتكر لإدارة النقد إلى تحسين الكفاءة التشغيلية وكفاءة العمليات والإجراءات لدى المجموعة من خلال تكاملية الإجراءات والعمليات، كما يوفر تنسيقاً كاملاً بين حسابات المدفوعات والمستلمات لدى المجموعة. ويقوم بنك أبوظبي التجاري أيضاً بتطبيق الحل المبتكر الخاص به (من نظام إلى نظام) الذي يدعم تحسين عمليات متابعة المدفوعات الجارية وإجراءات المطابقة حيث يسمح هذا الحل بتأمين أقصى درجات الأمان أثناء تنفيذ كافة التعليمات الخاصة بتحويل الأموال وإصدار كشوف الحسابات بطريقة تؤمن التقليل من الأخطاء إلى أدنى حد.

وبهذه المناسبة، قال السيد كولين فرايسر، رئيس الخدمات المصرفية للشركات في بنك أبوظبي التجاري: يسر بنك أبوظبي التجاري الإعلان عن تقديم خدمات إدارة النقد المتميزة إلى مجموعة بالم يوتيليتيز بناء على تكليفهم، حيث تستطيع المجموعة تنفيذ إجراءات جميع معاملاتها وعمليات المطابقة بطريقة مؤتمتة بالكامل من خلال استخدام رابط الالكتروني للتواصل المباشر بين قنوات الخدمات الالكترونية للبنك وأنظمة المجموعة. وأضاف السيد فرايسر: إن هذا النوع من التطبيقات المؤتمتة ينطوي على الكثير من التقنيات الفنية ويحتاج إلى فريق عمل ممتاز وتعاون وثيق على مستوى القيادات المالية في كلا المؤسسات. ونحن نشكر بتمكننا من تنفيذ كافة هذه التطبيقات خلال فترة زمنية قياسية حيث تستطيع المجموعة الآن جني ثمار هذه الحلول المصرفية المتميزة. وقال السيد مروان النقي، الرئيس التنفيذي لمجموعة بالم يوتيليتيز: تأتي هذه الشراكة تماشياً مع التعاون والتنسيق القائم بين بنك أبوظبي التجاري ومجموعة بالم يوتيليتيز، كما يؤكد تطبيق هذا النظام المتطور مدى حرص والتزام المجموعة على تطبيق واتباع البرامج والأنظمة والتقنيات وأكثرها تطوراً بما يعود بالفائدة على عملائنا. من خلال هذه الشراكة المتميزة مع بنك أبوظبي التجاري، سيستنى لنا

بنك أبوظبي التجاري يوفر حلولاً مصرفية رائدة لإدارة النقد لدى بالم يوتيليتيز



والقيمة العالية لهذه الشراكة الإستراتيجية مع بنك أبوظبي التجاري وتظهر بوضوح حرص كلا الطرفين على توطيد وتنمية العلاقة الديناميكية القائمة بينهما منذ فترة طويلة. ونحن نأمل أن تكون هذه الشراكة بداية لاكتشاف العديد من الطرق المتطورة والمبتكرة لتحقيق المزيد من التعاون بين المؤسسات الرائدة بما يمكننا من تقديم خدمات أفضل لعملائنا.

الارتقاء بمعايير وإجراءات إدارة النقد إلى مستويات أعلى تجعلنا متقدمين على منافسينا وتمكننا من تقديم خدمات أفضل لعملائنا. ونحن نتطلع إلى المزيد من التعاون والمبادرات المبتكرة المماثلة التي تزيد من كفاءة أنظمتنا المالية في المستقبل. وأختتم السيد نقي حديثه قائلاً: إن تسهيلات إعادة التمويل وحلول إدارة النقد من بنك أبوظبي التجاري تثبت بشدة مدى التأثير الإيجابي

اتصالات تعلن عن تخفيض تكاليف تجوال البيانات

باقات جديدة تقدم سعة أكبر من تجوال بيانات الهاتف المتحرك وتبدأ من 25 درهماً لليوم

•• أبوظبي- الفجر:

أعلنت مؤسسة الإمارات للاتصالات اليوم عن تقديمها لباقات تجوال جديدة للبيانات تتيح لمستخدمي الهاتف المتحرك ما يصل إلى خمسة أضعاف حجم البيانات المتاحة في العروض السابقة مقابل نصف السعر السابق وذلك عند التجوال مع شركاء اتصالات المفضلين للتجوال الدولي.

وتقدم اتصالات ثلاث فئات من باقات تجوال البيانات منها باقتان يوميتان تمنح الأولى 25 ميجابايت من البيانات بـ 25 درهم وتقدم الثانية للمستخدم 100 ميجابايت من البيانات مقابل 35 درهم بينما توفر الباقة الثالثة 1 جيجابايت من البيانات متاحة لمدة أسبوع بكلفة 200 درهم. ويمكن للمستخدمين استخدام هذه الباقات لأي نوع من البيانات أثناء التجوال الدولي مع أي جهاز هاتف أو جهاز لوحى بما في ذلك هواتف بلاكيبري، وبيداً احتساب البيانات المستخدمة بدءاً من

أول استخدام للإنترنت خارج دولة الإمارات. ويمكن للعملاء الاطلاع على باقات تجوال البيانات والاشتراك فيها بطلب الرمز #177* مجاناً من داخل الإمارات أو خارجها. وتجدر الإشارة إلى أن اتصالات تمكنت من زيادة عدد شركاء التجوال الذين يمكن الاستفادة من هذه العروض معهم إلى 143 منفجلاً في أكثر من 70 بلداً مغطيتاً بذلك معظم وجهات السفر الدولية الرئيسية. وأصرّب خالد الخولي، الرئيس التنفيذي للتسويق في اتصالات عن سعادته لتمكين اتصالات من التوصل لاتفاقيات تقدم أسعاراً مخفضة مع الشركاء من المشغلين الدوليين بما يليي الطلب المتزايد باضطراد على استخدام البيانات وقال إن اتصالات تعمل دوماً على تقديم باقات متناسبة واحتياجات العملاء، ونحن على ثقة أن باقات تجوال البيانات الجديدة سوف تمكن عملائنا من السفر وهم والشقون بأنهم لن يضطروا لدفع فواتير كبيرة مقابل استخدام البيانات أثناء التجوال . وللسعادة العملاء على



هذه الباقات الجديدة خلال التجوال فيما من خلال طلب الرمز # 177 × أو عن طريق الموقع الإلكتروني www.etisalat.ae/preferredroamingpartners كما بإمكانهم زيارة أي مركز من مراكز أعمال اتصالات أو منافذ البيع التابعة لها.

سيتي سيزنز ترفع طاقتها الفندقية إلى 1700 غرفة خلال عام

•• العين - الفجر:

المجموعة تعتزم افتتاح فندق رويال روز في أبوظبي من فئة الخمس نجوم بطاقة 355 غرفة خلال شهر سبتمبر 2013. وأضاف أن المجموعة ستفتتح ثالث فنادقها في العاصمة أبوظبي وهو فندق البارك سيتي سيزنز من فئة الـ 4 نجوم خلال شهر نوفمبر 2013 بطاقة 154 غرفة فندقية ونوه سعادته بأن الفندق الثالث الذي تفتتحه المجموعة في إمارة دبي هو سيتي سيزنز برجرمان بطاقة 192 غرفة.

وذكر أن مجموعة سيتي سيزنز تملك وتدير فنادق من فئة الخمس والأربع نجوم منتشرة في كل من أبوظبي والعين ودبي

ترفع مجموعة سيتي سيزنز للفنادق، التابعة لمجموعة بن حم، طاقتها الفندقية إلى 1700 غرفة خلال عام مقابل نحو ألف غرفة حالياً بنمو 70% من خلال إضافة ثلاثة فنادق جديدة، منها فندقين اثنين في أبوظبي والثالث في دبي. وقال سعادة الشيخ مسلم بن سالم بن حم عضو المجلس الاستشاري الوطني لإمارة أبوظبي رئيس مجلس إدارة مجموعة بن حم، خلال زيارته جناح مجموعة سيتي سيزنز للفنادق بمعرض سوق السفر العربي (الملتقى 2013، دبي)، إن



وسمط بطاقة فندقية تتجاوز 1010 غرف فندقية ومن جانبه، قال الشيخ أحمد بن مسلم إنه تم تكليف مجموعة



شركة الفوعة تختتم مشاركتها الناجحة في سياتل الصين

•• العين - الفجر:

اختتمت شركة الفوعة أمس مشاركتها الناجحة في معرض سيال الصين الذي استضافت فعالياته مدينة شنغهاي في الفترة من السابع إلى التاسع من مايو الحالي، وقد سلط جناح الفوعة المشارك في معرض سيال الصين الضوء على التمور الإماراتية بأنواعها ومدى تميزها وجودتها وذلك أمام الزوار والمشاركين من مختلف دول العالم بهدف الترويج لها وفتح أسواق جديدة أمامها.

وأشاد سعادة مسلم عبيد بالخالص العامري مدير عام شركة الفوعة إن مشاركة الفوعة بصفتها أكبر شركة منتجة للتمور في العالم تأتي من منطلق الحرص على إبراز هوية المنتجات الوطنية وتوسيع انتشار التمور الاماراتية في الأسواق العالمية بشكل عام والأسواق الأوروبية بشكل خاص بما يضمن تواجدها بصورة تليق بهذه الثروة الوطنية التي نعز بها فهي تعكس عراقة مجتمعتنا الإماراتي وأصالتها. وأضاف العامري أن الفوعة تشارك هذا العام بجناحها الذي يعرض منتجات مزرعة الفوعة من التمور العضوية والتي تحمل العلامة التجارية تاج التمور وتمثل فخر الصناعة الإماراتية، وتأتي منتجات تاج التمور في عبوات مختلفة وأحجام تلائم احتياجات المستهلكين مثل عبوات دبس التمر وعجينة التمر وعبوات التمر موفورم والتمور المحشوة باللوز، إضافة إلى حلويات التمور الراقية . كما يعرض جناح الفوعة منتجات زادينا المبتكرة من التمور وتشمل سلسلة واسعة من المنتجات مثل عصير البسر والمربى وكراميل بالتمر وحلوى الفادج والآيس كريم وجميعها مصنوعة بالتمر، بالإضافة إلى العلك والتراويل الفاخر وقطع التمور المغطاة بأجود أنواع الشوكولاتة البلجيكية وبنكهات مختلفة ترضي جميع الأذواق مؤكداً أن من ضمن المنتجات التي لاقت رواجاً خلال الفترة الماضية منذ طرحها في الأسواق حلوى التمر التي يتم إنتاجها وتصنيعها من أجود أنواع التمور الإماراتية الفاخرة مضافاً إليها النكهات التي تعكس أصالة المجتمع الإماراتي مثل الزعفران والهيل والمكسرات. وقدم القائمون على الجناح من العاملين في الجهاز شروحا للزوار الذين تقاطروا أمامه للتعرف على التمور الإماراتية وكشفاً خلاياها عن جهود الدولة في الحفاظ على شجرة النخيل المباركة التي رعاها الغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وكثف من زراعتها ما جعل الإمارات في مقدمة الدول المصدرة لأفخر أنواع التمور على مستوى العالم وواصل رعايتها صاحب السمو خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله الذي خصص لها جائزة تحمل إسم سموه جائزة خليفة للنخيل التمر بهدف الترويج لها إقليمياً وعالمياً مما فتح المجال واسعاً أمام تمور الإمارات في أسواق جديدة نظراً لجودتها ونفاحتها وتنوعها في الوقت نفسه. تجدر الإشارة أن معرض سيال الصين يعد من أهم المعارض العالمية في مجال الغذاء حيث تأتي المشاركة المتميزة للفوعة في هذا المعرض فرصة هامة لعرض منتجات جديدة من التمور تم تطويرها خصيصاً للأسواق العالمية والاتقاء بجيار التجار والموردين العالميين مما يساهم في تعزيز تواجدها في الأسواق الأوروبية التي تمثلت في كل من فرنسا وبريطانيا وألمانيا وهولندا وسويسرا وبلجيكا والنمسا والدانمارك كما يتيح هذا المعرض فرصاً تسويقية جديدة واعدة للتمور الإماراتية الفاخرة.

منوعات الغزة

27

4 ر5 مليار درهم إيرادات طاقة خلال الربع الأول من عام 2013

أبوظبي- وام: بلغ إجمالي إيرادات شركة أبوظبي الوطنية للطاقة طاقة للربع الأول من عام 2013 .. 4 ر5 مليار درهم بانخفاض قدره ستة في المائة مقارنة بـ 7 ر5 مليار درهم في الربع الأول من عام 2012. وسجلت تكلفة المبيعات باستثناء تكاليف الإنشاءات 5 ر3 مليار درهم في الربع الأول من عام 2013 بزيادة قدرها واحد في المائة مقارنة بعام 2012. وقالت طاقة في تقرير أصدرته اليوم عن نتائجها المالية وأدائها التشغيلي للربع الأول من عام 2013 .. إن الأرباح قبل الضرائب بلغت 445 مليون درهم في الربع الأول من عام 2013 بانخفاض نسبتها 68 في المائة على أساس سنوي مقارنة بـ 4 ر1 مليار درهم في عام 2012 نتيجة انخفاض إيرادات قطاع النفط والغاز وذلك نتيجة لانخفاض الإنتاج في بحر الشمال في المملكة المتحدة . وسجلت نفقات ضريبة الدخل 220 مليون درهم في الربع الأول من عام 2013 مقارنة بـ 724 مليون درهم في الربع الأول من عام 2012 ويتضمن ذلك 321 مليون درهم نفقات ضريبة الدخل بالإضافة إلى 101 مليون دولار من الإيرادات ضريبة الدخل المؤجلة . كما انخفض معدل الضريبة الفعلي نسبيا لتسجل بـ 49 في المائة مقارنة بـ 52 في المائة في السنة السابقة ويعكس ذلك انخفاض الإنتاج في بحر الشمال في المملكة المتحدة.

وأشار التقرير إلى أن الأرباح بلغت خلال تلك الفترة بعد خصم حقوق الأقلية 106 ملايين درهم إماراتي بانخفاض قدره 80 في المائة مقارنة بـ 534 مليون درهم في عام 2012. ويرجع هذا الانخفاض أساسا إلى تراجع الأرباح التشغيلية خلال الربع الأول من العام كما يعكس أيضا عمليات التخارج من الأصول التي تم إجراؤها في الربع الأول من عام 2012 والتي أدت إلى زيادة الأرباح في الفترة نفسها من العام السابق. كما بلغت قيمة الأرباح الأساسية والخفضة للسهم الواحد لحملة الأسهم بشركة طاقة .. 017 ر0 درهم مقارنة بـ 08 ر0 درهم خلال الفترة نفسها من العام السابق. وبلغت إيرادات الإنشاءات والتمويل المرتبطة بمشروع توسعة محطتي تحف الأضرى وتاكورادي 517 مليون درهم وقابل ذلك تكاليف إنشاء بقيمة 381 مليون درهم بهامش ربح 136 مليون درهم . وانخفضت عائدات الوقود الإضافية بنسبة 31 في المائة على أساس سنوي لتسجل بـ 658 مليون درهم. وارتفعت تكاليف التشغيل لقطاع إنتاج الماء والكهرباء باستثناء تكاليف الوقود والإنشاءات بنسبة 15 في المائة على أساس سنوي لتسجل بـ 468 مليون درهم في الربع الأول من عام 2013 بسبب الانقطاع القسري في محطة الجرف الأضرى وكذلك ارتفاع التكاليف التشغيلية لمحطة الطويلة بالامارات . وارتفعت تكاليف الاستهلاك والنضوب والإطفاء لقطاع إنتاج الماء والكهرباء بنسبة اثنين في المائة لتسجل بـ 455 مليون درهم في الربع الأول من عام 2013 مقارنة بـ 447 مليون درهم في الربع الأول من عام 2012 . وبالنسبة لقطاع النفط والغاز .. فقد تراجع إجمالي إيرادات قطاع النفط والغاز بنسبة 17 في المائة لتسجل بـ 4 ر2 مليار درهم للربع الأول من العام 2013 نتيجة لانخفاض الإنتاج في بحر الشمال في المملكة المتحدة وقابل ذلك زيادة للإنتاج في هولندا وارتفاع أسعار الغاز في أمريكا الشمالية .



سلطان بن أحمد القاسمي يؤكد حرص مركز الشارقة الإعلامي على تعزيز الحضور السياحي للإمارة

•• الشارقة- وام:

المشاركة في المعرض للجنة الثالثة بهدف دعم جهود الإمارة في التعريف بالبيئة السياحية للشارقة وتنوع منتجها السياحي والاطلاع على آخر مستجدات السياحة العربية والعالمية ونقل الصورة المثلى للخدمات والمميزات التي تتمتع بها الشارقة. وشهدت منصة المركز المشارك في المعرض إقبالا ملحوظا من قبل العديد من الإعلاميين المشاركين في تغطية أحداث المعرض والعديد من أقطاب صناعة السياحة العربية والدولية. ويعرض مركز الشارقة الإعلامي ضمن مشاركته العديد من إصداراته المتعلقة بالترويج السياحي للإمارة منها الشارقة في الذاكرة الذي يشتمل على صور لمتاحف المعالم التراثية والسياحية بإمارة الشارقة وإصدار 50 حقيقة يجب معرفتها عن الشارقة والإصدار التخصصي الذي نشرته مجلة ناشيونال جيوغرافيك ترافل البريطانية عن القومات السياحية والاستثمارية في الإمارة وتم انجازه بالتعاون مع مركز الشارقة الإعلامي وهيئة الإنماء التجاري والسياحي وهيئة الشارقة للإستثمار والتطوير شرق . كما يتبع

المركز خلال مشاركته في المعرض عضوية الانتساب لنادي الشارقة للصحافة للإعلاميين العاملين في مختلف القطاعات الإعلامية العالمية كافة بهدف تعزيز التواصل الإعلامي محليا وعربيا ودوليا. وتنفذ الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي خلال زيارته لعرش وملقى سوق السفر العربي 2013 جناح هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة .. مشيدا على المشاريع والمقومات السياحية الفريدة لإمارة الشارقة ومنتجها المتنوع وجرى تبادل الآراء حول آليات وبرامج التنشيط السياحي وبحث سبل التعاون العربي والسياحي. كما زار العديد من الأجنحة المشاركة في معرض وملقى سوق السفر العربي 2013 .. مؤكدا على دور المعرض في تعزيز صناعة السياحة العربية والتعريف بما تكتنزه دولة الإمارات العربية وسلطان بن أحمد القاسمي على منصة هيئة الاستثمار السياحي الذي يعد رديفا اقتصاديا هاما. وأشار الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي إلى ما تتمتع به دولة الإمارات العربية المتحدة بالعديد من المزايا بما فيها الاستثمارية والسياحية .. مشيرا إلى التنوع السياحي في الدولة وإلى مقومات البيئة السياحية

من بيئة تشريعية متميزة ومجموعة من القوانين واللوائح التي تضمن حقوق المستثمرين وتحمي استثماراتهم بالإضافة إلى ما تتمتع به الدولة من موقع إستراتيجي وبنية تحتية متطورة تعد من بين الأحدث في العالم إلى جانب توفر ما يزيد عن 30 منطقة حرة تتيج مزاوله العديد من الأنشطة التجارية والاستثمارات. ونوه آل صالح الإمارات على تطوير إستراتيجية فاعلة للأمن الغذائي وأكد أن تسيير رحلات مباشرة إلى المحافظات الأرجنتينية المتاحة في الدولة مشيرا إلى أن الإمارات تعد أرضية خصبة للاستثمار في جميع المجالات وتمثل فرصة مميزة لكثير من الشركات العالمية للدخول إلى أسواق المنطقة وبوابة عبور إلى أسواق آسيا وأوروبا. ووجه آل صالح دعوة للشركات والمؤسسات الأرجنتينية لزيارة الدولة والاستثمار فيها في ظل ما تتميز به

وزارة الاقتصاد تبحث تعزيز التعاون مع الأرجنتين



من بيئة تشريعية متميزة ومجموعة من القوانين واللوائح التي تضمن حقوق المستثمرين وتحمي استثماراتهم بالإضافة إلى ما تتمتع به الدولة من موقع إستراتيجي وبنية تحتية متطورة تعد من بين الأحدث في العالم إلى جانب توفر ما يزيد عن 30 منطقة حرة تتيج مزاوله العديد من الأنشطة التجارية والاستثمارات. ونوه آل صالح الإمارات على تطوير إستراتيجية فاعلة للأمن الغذائي وأكد أن تسيير رحلات مباشرة إلى المحافظات الأرجنتينية المتاحة في الدولة مشيرا إلى أن الإمارات تعد أرضية خصبة للاستثمار في جميع المجالات وتمثل فرصة مميزة لكثير من الشركات العالمية للدخول إلى أسواق المنطقة وبوابة عبور إلى أسواق آسيا وأوروبا. ووجه آل صالح دعوة للشركات والمؤسسات الأرجنتينية لزيارة الدولة والاستثمار فيها في ظل ما تتميز به

•• أبوظبي- وام:

بحث سعادة عبدالله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد مع وفد من محافظة ميسونس الأرجنتينية برئاسة معالي الدكتور موريس فايبان كلوس حاكم المحافظة وبحضور السفير الأرجنتيني لدى الدولة سعادة روبن كارو علاقات التعاون والصداقة بين البلدين وسبل تعزيزها ومناقشة السبل الكفيلة بالتعويض بالعلاقات الاستثمارية والسياحية ورفع معدلات التبادل التجاري بين البلدين خلال الفترة المقبلة. وأكد آل صالح على تميز العلاقات بين البلدين وتطرق خلال اللقاء إلى الفرص الاستثمارية المتاحة في الدولة مشيرا إلى أن الإمارات تعد أرضية خصبة للاستثمار في جميع المجالات وتمثل فرصة مميزة لكثير من الشركات العالمية للدخول إلى أسواق المنطقة وبوابة عبور إلى أسواق آسيا وأوروبا. ووجه آل صالح دعوة للشركات والمؤسسات الأرجنتينية لزيارة الدولة والاستثمار فيها في ظل ما تتميز به

إلى الفرص الاستثمارية المتاحة والبحث في إقامة شراكات اقتصادية مستدامة بين الجانبين. يذكر أن حجم التجارة بين الأرجنتين والإمارات وصل إلى مليار درهم نحو 300 مليون دولار في العام 2011 وتشير التوقعات إلى ارتفاع

إلى الفرص الاستثمارية المتاحة والبحث في إقامة شراكات اقتصادية مستدامة بين الجانبين. يذكر أن حجم التجارة بين الأرجنتين والإمارات وصل إلى مليار درهم نحو 300 مليون دولار في العام 2011 وتشير التوقعات إلى ارتفاع

إلى مزيد من التقدم والارتقاء وتعزيز التبادل التجاري. بدوره أشاد معالي الدكتور كلوس بالتطور الكبير الذي تشهده دولة الإمارات العربية المتحدة في كافة القطاعات مشيدا بالتسهيلات العديدة التي تمنحها قوانين الإستثمار

مدير عام مركز أكسبو الشارقة يدعو الى تشكيل الهيئة الإماراتية للمعارض على مستوى الدولة

وتناقش كل ما هو جديد وحديث في قضايا البيئة وإعادة التدوير ... مشيرا إلى ان شركة بيئة التي تتخذ من إمارة الشارقة مقرا لها تمتلك مصنع على مستوى عالي يعمل على تدوير النفايات والبلاستيك وتعرض الشركة أحدث علاجاتها في هذا الموضوع الهام الذي أصبح يشغل العالم بأسره . كما يشهد اكستوب القادم اقامة الدورة الثانية من معرض الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات للعام الجاري فهذا المعرض يقام مرتين في العام و قد استضافت الدورة الأولى من العام الجاري 450 عارضاً شكل الاطراف من خارج الدولة نسبة 50 بالمائة محققا مبيعات مملنة تجاوزت الـ 15 مليون دولار أمريكي وهو يعد من أفضل المعارض الصناعية .. مشيرا إلى ان المركز استضاف العام الماضي حدث بلاست فيجن آرتيا بالتعاون مع جمعية البلاستيك الهندية التي تنظم النسخة الهندية و التي منحت اكسبو الشارقة فرصة تنظيمه للمرة الأولى خارج الهند . و اضاف اننا في المركز نفكر جديا في إدخال صناعة الزجاج إلى قائمة معارضنا حيث توجد مشاورات لتنظيم معرض متخصص فيه جلف جلاس - ويقام خلال العام المقبل 2014 . و نوه مدير عام اكسبو الشارقة إلى ان المركز سيستضيف خلال الربع الثالث من العام الجاري معرض رمضان والعيد وهو معرض استهلاكي يقدم منتجات متنوعة و فعاليات ترفيهية لجميع أفراد الأسرة وسيقام خلال الفترة من 18 يوليوي ويستمر حتى 10 من اغسطس القادم . وفي اكتوبر القادم سيستضيف المركز ... إلى جانب معرض المنتجات المنزلية و التي سيقام خلال الفترة من 25 حتى 28 من نوفمبر والذي سيقدم مجموعة كبيرة من المنتجات الاستهلاكية والمنزلية و الصناعية من الصين .



الصلب بمشاركة أكثر من 250 شركة 50 بالمائة منها من خارج الدولة فقي الوقت الحاضر يتم التركيز كثيرا على المنشآت الصناعية .. مشيرا إلى ان المركز استضاف العام الماضي حدث بلاست فيجن آرتيا بالتعاون مع جمعية البلاستيك الهندية التي تنظم النسخة الهندية و التي منحت اكسبو الشارقة فرصة تنظيمه للمرة الأولى خارج الهند . و اضاف اننا في المركز نفكر جديا في إدخال صناعة الزجاج إلى قائمة معارضنا حيث توجد مشاورات لتنظيم معرض متخصص فيه جلف جلاس - ويقام خلال العام المقبل 2014 . و نوه مدير عام اكسبو الشارقة إلى ان المركز سيستضيف خلال الربع الثالث من العام الجاري معرض رمضان والعيد وهو معرض استهلاكي يقدم منتجات متنوعة و فعاليات ترفيهية لجميع أفراد الأسرة وسيقام خلال الفترة من 18 يوليوي ويستمر حتى 10 من اغسطس القادم . وفي اكتوبر القادم سيستضيف المركز ... إلى جانب معرض المنتجات المنزلية و التي سيقام خلال الفترة من 25 حتى 28 من نوفمبر والذي سيقدم مجموعة كبيرة من المنتجات الاستهلاكية والمنزلية و الصناعية من الصين .

مؤسسة سيما و هي أكبر مؤسسة أمريكية متخصصة ذلك القطاع .. موضحا ان وفدا من أكسبو الشارقة سيوزر صيف هذا العام ولاية لاس فيغاس الأمريكية التي تعتبر أكبر تجمع في العالم للسيارات المعدلة والمزودة من أجل توطيد العلاقات وبحث مستقبلها مع المسؤولين هناك . وأكد المدفعية اهمية المعارض والفعاليات التي ينظمها مركز أكسبو الشارقة خاصة مشيرا إلى ان تاريخ أكسبو الذي يمتد لأكثر من 35 عاما وقاعدة عملائه أسهمت في التخفيف من تأثيرات الازمة المالية العالمية عليه ولم يتراجع العمل بل تم إضافة توسعات وقاعات جديدة و ارتفع عدد الموظفين به و هذا عكس ما حدث في أنحاء العالم جراء تلك الازمة التي بدأت فعليا بالانحسار و استعادة القوة من جديد . وأشار إلى ان من أبرز الانجازات التي حققها مركز أكسبو الشارقة مؤخرا افتتاح اكسبو خورفكان حيث استضاف منذ بدء انطلاقته في العام 2012 العديد من المعارض تنوعت ما بين اجتماعية إلى ثقافية إلى خدمية و اقتصادية .. موضحا أن الإدارة وضعت خطة يستضيف اكسبو خورفكان بموجبها 12 معرضا متخصصا وذلك خلال العام المقبل 2014 بعدد معرض كل شهر . و قال ان إجمالي عدد الموظفين في مركز أكسبو الشارقة يصل إلى أكثر من 100 موظف تقدر نسبة المواطنين منه بـ 20 بالمائة في الوظائف العليا وسط طموحات برفع هذه النسبة إلى 30 بالمائة خلال السنوات الثلاث القادمة .. مشيرا إلى ان الإدارة ستحتفل يوم 15 من مايو الجاري بتكريم الموظفين المتميزين لديها من المواطنين و غير المواطنين . و أوضح كان قد استضاف معرض الشرق الأوسط للسيارات المعدلة والذي يقدم أحدث الأفكار والتصاميم في مجال تعديل السيارات حيث شهد مشاركة 100 شركة تعمل تحت مظلة

خارج المركز بقيمة 3 ملايين درهم و من المتوقع استلامه في اكتوبر من العام الجاري إلى جانب اقامة مواقف اضافية في المنطقة الامامية للمركز لـ 900 سيارة ايضا سيتم استلامها في اكتوبر من العام الجاري . و أضاف أن المركز يضم اربع قاعات رئيسية تمتد على 18 الف متر مربع و تم إضافة قاعة خامسة وتسميتها بقاعة الاتحاد وتبلغ مساحتها 10 الف متر مربع بتكلفة وصلت إلى 150 مليون درهم بالتالي فان إجمالي مساحات العرض في مركز اكسبو الشارقة تقدر بـ 28 الف متر مربع ... مشيرا إلى ان التوسعات الجديدة هذه سيتم افتتاحها رسميا في 15 من يونيو المقبل. وكانت قاعة الاتحاد قد احتضنت مؤخرا قبل الافتتاح الرسمي - عدة فعاليات مهمة منها منتدى الاتصال الحكومي الذي نظمه مركز الشارقة الإعلامي وشهده سمو حاكم الشارقة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي يرافقه رئيس الوزراء التركي طيب اردوغان و أمين عام الأمم المتحدة السابق كوفي أنان و الأمين السابق لجلس جامعة الدول العربية عمرو موسى . و ذكر مدير عام مركز اكسبو الشارقة إلى ان المركز يصعد مفاوضات مع مركز ميونخ للمعارض لإعادة استضافة معرض كونيمسب التخصص في قطاع الماوتلاب بعد ان توقف خلال الازمة المالية أكثر من 100 معرض لها العالم في العام 2008 ... مشيرا إلى ان مركز ميونخ للمعارض ينظم أكبر معرض للالات الخاصة بالمقاولات على مستوى العالم . و أشار إلى ان اكسبو الشارقة و ضمن معارضه للعام الجاري كان قد استضاف معرض الشرق الأوسط للسيارات المعدلة والذي يقدم أحدث الأفكار والتصاميم في مجال تعديل السيارات حيث شهد مشاركة 100 شركة تعمل تحت مظلة

•• الشارقة- وام:

دعا سعادة سيف محمد المدفع مدير عام مركز أكسبو الشارقة نائب رئيس منظمة المعارض الدولية ال - يو إلى تشكيل الهيئة الإماراتية للمعارض على مستوى دولة الامارات العربية المتحدة تعنى بصناعة المعارض التي باتت تشكل أحد أهم مصادر الدخل على المستوى الإقليمي والعالي . و قال في حديث خاص مع وكالة أنباء الإمارات إن الهيئة من شأنها العمل على تنظيم العمل في قطاع المعارض من خلال تنسيق مواعيد إقامتها في الدولة و خارج الدولة و تنظيم عملية إصدار رخص الشركات العاملة .. مشيرا إلى ان الهيئة قادرة ايضا على ارساء عملية توطين هذا القطاع الحيوي والهام . و اكد ان انشاء الهيئة يخدم في نهاية الأمر دولة الامارات العربية المتحدة بصفة خاصة والمنطقة بصفة عامة . و أوضح المدفع ان نسبة مساهمة مركز أكسبو في إجمالي الناتج المحلي لامارة الشارقة تقدر بحوالي 5 بالمائة وهو يحقق نموا سنويا بعدد 10 بالمائة من حيث عدد المعارض التي ينظمها ويستضيفها حيث تضم قائمة المعارض للعام الجاري 20 معرضا متخصصا .. مؤكدا ان سياسة مركز أكسبو الشارقة تعتمد على مبدأ الكيف و ليس الكم فهو يشر على تنظيم 75 بالمائة من إجمالي تلك المعارض فيما يشراف القطاع الخاص على تنظيم النسبة المتبقية . و أشار إلى ان المركز وضمن خططه في التوسعات يجري في الوقت الحاضر مباحثات مع مستثمرين خليجيين لإنشاء فندق من فئة 4 نجوم يحتوي على 215 غرفة فندقية ومن المتوقع الانتهاء من تشييده بنهاية العام المقبل 2014 ... اضافة إلى تشييد مسجد سعة 300 مصلى

مواصفات تطالب الصنعين والتجار بالإسراع بتسجيل منتجاتهم بالنظام الإماراتي للرقابة على مياه الشرب

•• أبوظبي - وام:

طالبت هيئة الإمارات للمواصفات والمقاييس مواصفات منتجي وموردي ومعبي مياه الشرب والمنتجات المرتبطة بها بالإسراع في التسجيل الإلزامي لهذه المنتجات ضمن النظام الإماراتي للرقابة على مياه الشرب الذي سيطبق إلزاميا بأسواق الدولة اعتبارا من الربع الأخير من العام الحالي والذي اعتمده مجلس الوزراء برئاسة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله . وقال سعادة المهندس محمد صالح بدري مدير عام هيئة الإمارات للمواصفات والمقاييس مواصفات بالوكالة أن الهيئة أطلقت خطة تنفيذية لتطبيق النظام الإماراتي للرقابة على مياه الشرب إلزاميا مشيرا إلى أنه استعدادا لتطبيق النظام الجديد قامت إدارة شؤون المطابقة بالهيئة بخطوتين تنفيذيتين تمثلت الأولى في عقد ورشة عمل للشركات الصنعة والموردة لمياه الشرب ومنتاذا البيع في الدولة فيما تمثلت الخطوة الثانية في عقد اجتماع تنسيقي مع الجهات الاتحادية والمحلية حول آلية تطبيق قرار مجلس الوزراء بهذا الشأن. وأضاف أنه تم خلال ورشة العمل التي نظمتها الهيئة في دبي للشركات الصنعة والموردة لمياه الشرب ومنتاذا البيع في الدولة التأكيد على ضرورة الإسراع في تطبيق النظام الجديد بالتعاون بين مواصفات وجميع مصنعي وموردي مياه الشرب والتسجيل الإلزامي لهذه المنتجات والحصول على شهادة المطابقة والالتزام بمتطلبات وشروط تسجيل هذه المنتجات. وأكد أهمية النظام الجديد الذي جاء في إطار تنظيم ومراقبة وضبط جودة وسلامة المنتجات والخدمات في أسواق الدولة بهدف حماية المستهلك مشيرا إلى أن النظام الإماراتي للرقابة على مياه الشرب الذي أقره مجلس الوزراء تم إعداده بالتعاون مع كافة الشركاء في القطاعين الحكومي والخاص مشيرا إلى ان النظام يتضمن المتطلبات القياسية الفنية لمياه الشرب وآليات رقابية فعالة لضبط عمليات الإنتاج والاستيراد وتداول مياه الشرب خلال المراحل المتعددة وتحديد مسؤوليات الجهات المختصة في الدولة. وأضاف أن من أهم المتطلبات العامة لمياه الشرب التي يحددها النظام المتطلبات الفنية القياسية لمياه الشرب المعبأة وغير المعبأة والمياه المعدنية الطبيعية المعبأة والمتطلبات الخاصة بالمعدات والأجهزة الكهربائية والمرشحات المستخدمة مع مياه الشرب والمتطلبات أنابيب وصمامات وقطع التوصيل المستخدمة لمياه الشرب والمتطلبات الخاصة بخزانات وصهاريج ومركبات نقل وتوزيع مياه الشرب مشيرا إلى أن الهيئة قامت بإخطار منظمة التجارة العالمية بمشروع النظام لاستلام ملاحظات الدول حوله باعتبار أنه سيطبق إلزاميا مؤكدا أن الهيئة قامت بالإطلاع على أفضل الممارسات الدولية وشكلت الهيئة لجان فنية لإعداد النظام.

وزارة الاقتصاد تشارك في اجتماع لجنتي التعاون التجاري والصناعي في الرياض



•• أبوظبي-وام:

ترأس معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصورى وزير الاقتصاد وفد الدولة المشارك في الاجتماع 47 للجنة التعاون التجاري والاجتماع 36 للجنة التعاون الصناعي لدول الخليج العربي الذي عقد اليوم في مقر الأمانة العامة بالرياض . وقال معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصورى وزير الاقتصاد ان دولة الامارات حرصت على دعم العمل الخليجي المشترك وخاصة على الصعيد الاقتصادي والصناعي والتجاري وصولا الى تحقيق التكامل المنشود الذي يحقق مصالح شعوب ودول المجلس . وذكر معالي ان الاجتماع ناقش عددا من القضايا التي تهم القطاع التجاري والصناعي بدول المجلس بما في ذلك تنسيق مواقف دول مجلس التعاون في القضايا ذات الاهتمام المشترك مشيرا الى ان من المحاور الهامة على جدول أعمال الاجتماع مقترح دولة الامارات حول الاقتصاد المرعي وباحت امكانية الاستفادة من تبادل الخبرات في هذا المجال الحيوي الهام . ورحب معالي المنصورى باستضافة دولة الامارات العربية المتحدة المعرض المشترك لدول مجلس التعاون الخليجي في دورته الخامسة عشرة والذي يستمر أربعة ايام خلال النصف الاول من 2014 مؤكدا خلال الاجتماع أهمية صياغة استراتيجية خليجية

مشتركة بخصوص اقتصاد المعرفة لما يشكله ذلك من قيمة مضافة لاقتصاديات دول مجلس التعاون الخليجي مشددا على اهمية الاستفادة من التجارب والخبرات الخليجية التي يمكن ان تتكامل على هذا الصعيد للوصول الى اقتصاد مرعي خليجي . ولفت معاليه الى ان الامارات تولي اقتصاد المعرفة اهمية كبيرة وقطعت شوطا هاما على هذا الصعيد مشيرا الى دولة الامارات تهدف الى ان يشكل اقتصاد المعرفة خمسة بالمئة من الناتج المحلي الاجمالي بحلول العام 2021. وأثنى معاليه على تبني الاجتماع للمقترح والموافقة عليه حيث اتفق على احواله المقترح الى اجتماع اصحاب المعالي وزراء التعليم العالي بدول المجلس لمناقشته ابداء الرأي بشأنه نظرا للارتباط العضوي بين التعليم العالي واقتصاد المعرفة . وأكد المنصورى ان لجنتي التعاون التجاري والصناعي ومن خلال قراراتها تساهم بدفع العمل الخليجي المشترك قدما الى الامام وخاصة في مجالات التجارة والصناعة . وتم بحث ضوابط إعفاء مدخلات الصناعة بدول المجلس والتأكيد على دعم القطاع الصناعي بدول الصناعة من خلال اقرار ضوابط إعفاء مدخلات الصناعة من الضرائب الجمركية . كما أقر الاجتماع إعداد دراسة موحدة جديدة للتنمية الصناعية بدول المجلس وذلك في إطار الجهود الرامية الى تحقيق هدف التكامل الصناعي بين دول مجلس التعاون الخليجي

وبحث الترتيبات الخاصة بالتحضير للمؤتمر الرابع لاصحاب الأعمال الخليجين ونظرائهم من الهند وتمت الموافقة على إحالة متابعة ترتيبات تنظيم هذا المؤتمر وأي مؤتمرات مستقبلية مماثلة بين أصحاب الأعمال من دول المجلس ونظرائهم من الدول والمجموعات الاقتصادية الدولية للقطاع الخاص بدول المجلس وبرعاية حكومية من دول مجلس التعاون الخليجي . واطلع الاجتماع على نتائج اجتماعات اللجنة الفنية المشكلة لمناقشة التعديلات المقترح إدخالها على قانون تنظيم الصناعي الموحد لدول المجلس ولانتهه التنفيذية ومتابعة تنفيذ قرارات وتوصيات الاجتماع الخامس والثلاثين للجنة التعاون الصناعي والاطلاع على تقرير منظمة الخليج للاستشارات الصناعية عن عام 2012 وتم التأكيد على دعم التكامل الصناعي من خلال حث الفرق الفنية المعنية بانجاز قانون التنظيم الصناعي الخليجي . فيما بحث الاجتماع الـ 47 للجنة التعاون التجاري جملة من المواضيع والحوار الهامة المتعلقة بتعزيز العمل الخليجي المشترك على الصعيد التجاري ومنها الترتيبات المتعلقة بإقامة المعارض المشتركة لدول مجلس التعاون الخليجي في دورته الخامسة عشرة في الامارات العربية المتحدة والذي يستمر خمسة ايام . كما بحث الاجتماع القانون النظام الموحد لمكافحة الغش التجاري بدول

الشارقة تعرض آخر تطورات القطاع السياحي في معرض سوق السفر العربي بدبي

•• دبي-وام:

أكد سعادة خالد جاسم المدفع مدير عام هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة أهمية تواجدها في معرض سوق السفر العربي للمنتدى 2013 اقام حاليا في مركز دبي التجاري العالمي والذي يظهر المكانة الرموقة التي حققتها إمارة الشارقة على خارطة السياحة العالمية ويساهم في الترويج لمنتجها السياحي والثقافي والالتقاء بالشركاء في القطاع وتبادل الخبرات والشاريع المستقبلية. وقال المدفع ان القطاع السياحي بالإمارة يشهد نموا مستديما ومتناميا .. مشيرا الى نسب الإشغال المرتفعة خلال الربع الأول من العام الحالي والتي بلغت 80 في المائة وإلى الزيادة في أعداد السياح والمقيمين في المنشآت الفندقية بالإمارة لا سيما خلال مهرجان أضواء الشارقة. وأكد على النهضة النوعية التي يشهدها القطاع الفندقي والتي تأتي

مع الإعلان عن عدد من المنشآت الفندقية والمنتجعات العالمية أبرزها فندق ومنتجع خورفكان وفندق البيت ليصل عدد الغرف الفندقية خلال السنوات الثلاث القادمة إلى 12 ألف غرفة فندقية على مستوى إمارة الشارقة. وأفاد بأن الإحصاءات الأخيرة التي أعلنت عنها الهيئة تعكس التطور الكبير في القطاعين السياحي والفندقي بالإمارة خلال الربع الأول من العام الحالي حيث أظهرت زيادة 8 في المائة في نسب إشغال المنشآت الفندقية بالإمارة ونسبة 14 في المائة زيادة في ليالي الإقامة عن الفترة نفسها من العام الذي سبقه بينما وصل عدد زوار الإمارة إلى 504 آلاف سائح مقارنة مع 466 ألف سائح خلال الربع الأول من عام 2012. وأشار المدفع إلى المسؤولية الكبرى التي تضطلعها نتائج الربع الأول للعام الحالي على جميع العاملين في القطاع السياحي والفندقي للحفاظ على هذا المستوى من النجاح والارتفاع بالقطاع إلى مستويات أعلى والتي

تبشر بعام حافل يستقطب العديد من السياح لا سيما مع الفعاليات والمهرجانات العالمية التي تنظمها الإمارة أبرزها مهرجان الشارقة المائي والجولة الختامة لبطولة العالم لسباقات الزوارق السريعة الفورمولا 1 وجائزة الشارقة الكبرى وبيناي الشارقة ومعرض الشارقة الدولي للكتاب وعروض التسوق وغيرها من الأنشطة التي تستقطب أعدادا كبيرة من السياح. وتشارك إمارة الشارقة في معرض سوق السفر العربي بجناب متميز تصل مساحته إلى 558 مترا مربعا ويضم مواد ترويجية ومشورات بعدد من اللغات تعرض مقومات الإمارة السياحية المتنوعة من السياحة العالمية والسياحة البيئية والثقافية والترفيهية التي أعلت الإمارة لنيل عدد من الألقاب الإقليمية والعالمية أبرزها مؤخرا عاصمة السياحة العربية للعام 2015 .

منوعات العقار

28

دراسة: عمليات الدمج والاستحواذ الضخمة

تحقق أكبر قدر من العوائد للمساهمين

•• المشاركة-وام:

أكدت نتائج دراسة عالمية جديدة أجرتها شركة بين أند كومباني العالمية المتخصصة في مجال استشارات الأعمال بعنوان انتعاش عمليات الدمج والاستحواذ وامتدت على مدى 11 عاما وشملت 18 ألف صفقة و1600 شركة.. أن عمليات الدمج والاستحواذ تحقق قيمة أكبر في حال تمت بالشكل الصحيح مع وجود نموذج قابل للتكرار مبني على مجموعة متكاملة من قدرات الدمج والاستحواذ. ووجدت الشركة أن متوسط عائد الاستثمار للمساهمين الإجمالي بلغت 4.5 بالمائة بالنسبة للشركات التي شملتها الدراسة بينما بلغ متوسط العائد الإجمالي 6.4 بالمائة بالنسبة للشركات الـ 1600 المشاركة في الدراسة التي قامت بعقد أكثر من صفقة واحدة من صفقات الدمج والاستحواذ في العام بقيمة مقفدة بنحو 75 بالمائة أو ما يزيد عن قيمة الشركة السوقية خلال فترة الدراسة. وأطلقت بين أند كومباني على هذه الفئة من الشركات مسمى - متسلقو الجبال - وبلغ العائد على استثمار مبلغ 100 دولار أمريكي في الشركات المطلق عليها تلك التسمية في العام 2000 نحو 197 دولارا في عام 2010 مقابل 163 دولارا في العام لتجميع الشركات المشمولة في الدراسة بفارق قدره 20 بالمائة أو 34 دولارا .

وبالمقابل فإن متوسط العائد على الاستثمار الإجمالي للمساهمين بالنسبة للشركات التي لم تتم بإجراء أي عمليات دمج واستحواذ في الفترة ما بين 2000 و2010 بلغ 3.3 بالمائة. وقال ديفيد هاردينغ الشريك في بين أند كومباني ومدير استشارات الدمج والاستحواذ العالمية إن أبرز نقطة تركز عليها الدراسة هي أن عمليات الدمج والاستحواذ تحقق قيمة أكبر في حال تمت بالشكل الصحيح ومع وجود نموذج قابل للتكرار مبني على مجموعة متكاملة من قدرات الدمج والاستحواذ.. وإن لم تتم عمليات الدمج والاستحواذ على نطاق كبير وبصورة مناسبة فإنها لا تحقق النتائج المرجوة. وأضاف إن سياسة اتخاذ القرارات التجارية الحساسة التي يمكن أن تنطوي على مخاطر كبيرة ليست صائبة في عالم صفقات الدمج والاستحواذ لكن لا ضرر من عقد بعض صفقات الإستحواذ والدمج الضخمة التي قد تؤدي ثمارها في بعض الأحيان بيد أن الدراسة تشير إلى أن مثل هذه الصفقات لا تنجح في معظم الأوقات. ووفقا للتقرير فإن عمليات الدمج والاستحواذ تحقق قيمة في حال تمت بالشكل الصحيح خاصة مع وجود نموذج قابل للتكرار مبني على مجموعة متكاملة من قدرات الدمج والاستحواذ والتي يشمل جعل عملية الإندماج والاستحواذ امتدادا لاستراتيجية نمو الشركة كما يستلزم الأمر وضوحا حول كيف يمكن لكل عملية أن تحقق قيمة مضافة واختبار أسس وفرضية الصفقة مقابل الحكمة التقليدية ومعرفة ما الذي تحتاج إلى دمجها وما الذي لا تحتاج إلى دمجها الى جانب المبادرة بخطة تنفيذية تركز على مصادر القيمة المضافة ذات الأولوية.

سيرفكوب تطلق مبادرة مشروعى لطلاب كليات التقنية العليا

وتجهيز خطط عملهم وتقديمها إلى سيرفكوب حيث ستقوم لجنة مختصة من الخبراء بتقييم هذه الخطط واختيار أفضل عشرة مشتركين للانتقال إلى المرحلة النهائية والعمل على أرض الواقع والاشراكين في النهائيات سيحصلون على باقة مشروعى التي تخولهم الاستفادة من حلول سيرفكوب العملية والعمل في محيط محترف كما سيستفيدون من التدريب والمتابعة من قبل أصحاب الخبرة في عالم الأعمال لمساعدتهم على الانتقال إلى المرحلة التالية. وستختتم المبادرة بحفل يقام في شهر أكتوبر القادم حيث سيتم توزيع جوائز قيمة مقدمة من بنك أبوظبي التجاري وأي ستايل والاتحاد للطيران وصندوق خليفة للتنمية وان الفكرة يمكن ان تتوسع مستقبلا لتشمل بقية مؤسسات التعليم العالي وان ذلك مرتبط بنجاح الفكرة اولا ومدى الاقبال عليها وجدوى المشاريع المحتملة.

شأنها أن تسهل انطلاقتهم في الأسواق عبر تزويدهم بما يلزم للشروع في مبادراتهم بكلفة منخفضة موضحة ان الباقة تضم رقم هاتف محلي خاص بكل مشارك مع خدمة تلقي وإعادة توجيه الاتصالات الواردة وعنوان عمل متميز في مبنى العمورة واستخدام مجاني للإنترنت وامكانية استخدام شبكة عالمية من مرافق غرف مجلس الإدارة وقاعات الاجتماعات والمكاتب اليومية ودرهات العمل. واضافت ان صندوق خليفة وبنك أبوظبي التجاري ومليان الاتحاد واي ستايل سيسهمون مع سيرفكوب في دعم مشاريع طلبة الكليات فنيا واداريا وماليا وتشجيعيا مشيرة الى ان الحملة التثقيفية ستبدأ في كافة فروع الكليات التقنية العليا في إمارة أبو ظبي للتعريف بالمبادرة وتزويد الطلاب بالمعلومات اللازمة والخطط العريضة للمشاركة. وأكدت انه سيتم منح المشاركين فترة شهر واحد بدءا من تاريخ الحملة لتحضير

•• أبوظبي-وام:

اطلقت مؤسسة سيرفكوب الاسترالية غير الربحية اليوم تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع مبادرة مشروعى لطلاب كليات التقنية العليا بهدف تشجيعهم في مجال ريادة الأعمال وتأمين قاعدة مشاريعهم المستقبلية واستكشاف طاقاتهم الابداعية. جاء ذلك في مؤتمر صحفي بمقر فرع المؤسسة في برج العمورة حضره سعادة بابلو تشيهويو كاتج سفير استراليا لدى الدولة وممثلون عن الكليات وصندوق خليفة لتطوير المشاريع وبنك أبوظبي التجاري الى جانب عدد من مسؤولي سيرفكوب. وقالت لودي لحدو مدير عام المؤسسة في المنطقة العربية وتركيا ان مشروعى عبارة عن باقة من الخدمات العملية المخصصة لرواد الأعمال الإماراتيين الشباب من

اينوك تكرم 15 موردا لأدائهم المتميز في 2012

•• دبي-وام:

كرمت شركة بتروال الإمارات الوطنية اينوك 15 موردا تم اختيارهم من بين 154 شركة تقديرا لأدائهم المتميز ومساهماتهم في تعزيز الكفاءات التشغيلية ل اينوك خلال عام 2012 حيث تم منح الفائزين الجوائز الذهبية والفضية والبرونزية ضمن اطار حفل جوائز تكريم الموردين الاستراتيجيين الذي أقيم مؤخرا في فندق إنتركونتيننتال فيستفال سيتي في دبي. يأتي حفل التكريم الذي نظمته إدارة المشتريات والعقود في اينوك في إطار البرنامج الاستراتيجي إدارة علاقات الموردين الذي أطلقته الإدارة لدعم ورعاية شراكات اينوك فضلا عن تعزيز المستمر لجودة الخدمات التي تلتقها. وقال سعيد عبد الله خوري الرئيس التنفيذي ل اينوك ان العمل الجماعي يعد إحدى القيم الجوهرية لشركة اينوك على طريق تحقيق أهدافنا التنموية وذلك ليس فقط على المستوى الداخلي بل على المستوى الخارجي أيضا مع شركائنا المهيئين ونحن نؤمن بالثقة والاحترام المتبادلين إذ ينصب هدفنا على بناء شراكات طويلة الأمد ترتكز على قيمنا الجوهرية. ويبدوه ذكر عبد السلام الحمادي مدير إدارة المشتريات والعقود في اينوك ان اختيار الـ 15 موردا الذين تم تكريمهم جاء من بين 154 مؤسسة من أصل حوالي 1500 مورد العام الماضي وبالتالي لم تكن عملية اختيار الفائزين سهلة على الإطلاق..وتقدم بالتمنئة لجميع الفائزين وشكر جميع الموردين على دعمهم .

فندق فايسروي ياس يطرح عروضه الترويجية في سوق السفر العربي

•• دبي - محمود علياء:

يشترك فندق فايسروي ياس في معرض سوق السفر العربي 2013 المنعقد حاليا في مركز دبي الدولي للمؤتمرات لطرح عروضه الترويجية لوسم الصيف الحالي وسط توقعات بمعدلات إشغال مرتفعة. وقالت السيدة جولي اوديت مديرة العلاقات العامة والاتصالات في فندق فايسروي ياس ان المشاركة في هذا الحدث على درجة كبيرة من الاهمية نظرا لحجم الاعمال والاجتماعات التي عقدها مع وكالات السياحة والسفر من مختلف الدول . وأكدت ان سوق السفر العربي يمثل فرصة مثالية لعرض منتجات فندق فايسروي ياس والعروض الصيفية التي تم اعدادها خصيصا للعائلات من دولة الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي وغيرها . وتوقعت اشغالا مرتفعا خلال الموسم المقبل نظرا للحجوزات المبكرة وبسبب التنوع السياحي الرابع في جزيرة ياس بعد افتتاح وورلد ووتر بارك في ياس الى جانب عالم فيراري وشاطئ السياحة وغيره من المرافق الحيوية التي تجذب العائلات . وذكرت السيدة اوديت ان الفندق يقدم مجموعة متنوعة



معرض ياس وحلبة الفورمولا 1- بوسة وأنظمة ترفيهية متطورة وغرفة طعام وخزانة متحركة وغيرها كما يوجد في الطابق العلوي غرفة نوم رئيسة وجهاز تلفزيون ضخم توفر وسيلة بسيطة للتحكم في الإضاءة والستائر.

معرض ياس وحلبة الفورمولا 1- بوسة وأنظمة ترفيهية متطورة وغرفة طعام وخزانة متحركة وغيرها كما يوجد في الطابق العلوي غرفة نوم رئيسة وجهاز تلفزيون ضخم توفر وسيلة بسيطة للتحكم في الإضاءة والستائر.

للضوء الطبيعي في جميع أنحاء الجناح. اما الأجنحة الفاخرة الكبيرة فانها تقع في المبنى الرئيسي للفندق بمساحة أكثر من 1.100 قدم مربع أو 110 متر مربعة ونوافذ زجاجية ممتدة من الأرض إلى السقف للضوء الطبيعي في جميع أنحاء الجناح لضمان مشاهدة مناظر رائعة في الجزيرة. وذكرت ان أجنحة الجزيرة تقع في مبنى الفندق بمساحة أكثر من 1.500 قدم مربع أو 145 متر مربع ونوافذ زجاجية ممتدة من الأرض إلى السقف للضوء الطبيعي في جميع أنحاء الجناح مطلة على مناظر مثيرة في جميع أنحاء مرسى ياس والفورمولا 1-.

اما الأجنحة التنفيذية فانها تقع في مبنى الفندق المارينا بمساحة أكثر من 1.500 قدم مربع أو 145 متر مربع ونوافذ زجاجية ممتدة من الأرض إلى السقف للضوء الطبيعي في جميع أنحاء الجناح كما تم تجهيز الأجنحة بديكور حسب الطلب. وذكرت ان الأجنحة التنفيذية تقع في مارينا الفندق، وهي واسعة جدا بمساحة أكثر من 1.000 قدم مربع أو 100 متر مربع ونوافذ زجاجية ممتدة من الأرض إلى السقف

تعرف إلى النوع الثاني من السكري ومضاعفاته

النوع الثاني من سكر الدم هو الأكثر شيوعاً بين معظم المصابين بالسكري وهو المسؤول عن نحو 90% من مجموع مرضى السكري. يتعرض للإصابة بالنوع الثاني من السكري الأشخاص في سن الثلاثينات والأربعينات من العمر بشكل عام.



أسبابه

- حدوث خلل في خلايا البنكرياس المسؤولة عن إفراز الأنسولين وينتج منه نقص في إفراز هذا الهرمون.
- زيادة مقاومة الجسم لمفعول الأنسولين.
- يؤدي العامل الوراثي دوراً كبيراً في هذا النوع من السكري على عكس النوع الأول. وتكون الوراثة إما عن طريق قرابة من الدرجة الأولى (الأب والأم) أو قرابة من الدرجة الثانية (العم والعمة أو الخال والخالة).
- يطلق على داء السكري مسمى وباء بسبب انتشاره الواسع، ويرجع ذلك إلى نمط الحياة الحديثة. وأهم الأخطار التي تواجه الإنسان هي الإقلاص من المجهود العضلي وعدم الاهتمام بالرياضة والنظام الغذائي السيئ. وقد أدى هذا النمط الخاطئ إلى زيادة نسبة السمنة بشكل كبير. وتشير الإحصاءات في جميع المجتمعات إلى الارتباط الوثيق بين زيادة معدل السمنة وحدث السكر.
- ويُعتبر ترسب الدهون في منطقة البطن (الكرش) أحد أخطر أنواع السمنة، إذ لا يؤدي إلى الإصابة بسكر الدم فحسب، بل أيضاً إلى ارتفاع ضغط الدم ودهون الدم وتصلب الشرايين وازدياد نسبة الأورام السرطانية.

مضاعفات حادة:

- التهابات بكتيرية أو فطرية (تيتانيا) في: الكلى، المسالك البولية، المرارة، والجهاز التنفسي، خصوصاً الرئتين.
- يؤدي التهاب المسالك البولية إلى تكرار التبول مع حرقان شديد وآلام أسفل البطن أو في منطقة الكلى وارتفاع في درجة الحرارة مصحوباً بطفح، في بعض الحالات، قد يحدث التهاب من دون أعراض واضحة وإهماله يساعد على الفشل الكلوي.
- تُصاحب التهاب المرارة الآم في الجانب الأيمن من البطن تحت الضلع واضطرابات في العدة وارتفاع في درجة الحرارة.
- يُصاحب حدوث الالتهاب الرئوي ارتفاع في درجة الحرارة وسعال وآلام في الصدر نتيجة لحدوث التهاب في الغشاء البللوري للرئة.
- في بعض الحالات قد تظهر الالتهابات البكتيرية بصورة دمايل أو خراج مكررة.
- تصيب الالتهابات الفطرية (التيتانيا) غالباً الجلد، لا سيما تحت الإببط، العانة، الجلد بين أصابع القدمين، وأسفل الثدي لدى النساء.
- غيبوبة ارتفاع سكر الدم: تحدث ببطء على مدار أيام عدة وتسبقها أعراض واضحة. ولأسباب كثيرة، لا يتم التشخيص إلى أن يدخل المريض في الغيبوبة. ويُصاب بها خصوصاً المسنون الذين يعانون أمراضاً أخرى أو أمراض الشيخوخة ويتناولون عقاقير متعددة، أو من لا يتناول العلاج بانتظام ولا يهتم بالتابعة الطبية الدورية.

مضاعفات مزمنة:

المضاعفات المزمنة كثيرة تحدث تبعاً أو مجتمعة وتصيب كثيراً من أجهزة الجسم. في حين يتفاوت وقت حدوثها من مريض إلى آخر. في بعض الحالات، يتم تشخيص بعض هذه المضاعفات تزامناً مع تشخيص المرض. وفي حالات أخرى، تحدث المضاعفات بعد سنوات من التشخيص. بالإضافة إلى التأثير النفسي، تؤدي هذه المضاعفات أحياناً إلى عدم القدرة على القيام بالواجبات اليومية على الوجه الأكمل. ويعتبر السكري أحد أهم الأمراض التي تؤدي إلى حدوث الشيخوخة المبكرة في جميع أجهزة الجسم، إذ يتقدم العمر بالأجهزة في المتوسط 10 سنوات. عموماً، لا تختلف هذه المضاعفات عن مثيلاتها في النوع الأول من سكري الدم إلا في الشدة وتوقيت حدوثها. وأكثرها شدة هي التي تصيب الجهاز الدوري (القلب والأوعية الدموية) وتؤدي إلى نسبة عالية من الإعاقة والوفيات. وقد أثبتت الأبحاث أن حوالي سبعين في المئة من الوفيات ترجع إلى تأثير المرض على الجهاز الدوري وأهمها جلطات شرايين القلب والحد.

علاقته بارتفاع ضغط الدم العلاقة وطيدة بين النوع الثاني من سكري الدم وارتفاع ضغط الدم. لم يستطع الأطباء التوصل إلى خلفيات هذه العلاقة والأسباب التي ترجع إليها. فيعد تشخيص داء السكري بسنوات قليلة يبدأ ضغط



منوعات العقل

29



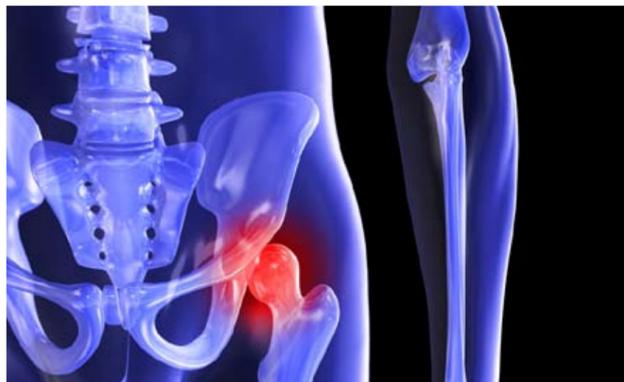
البيسفونيت يحارب هشاشة العظام

غالباً ما يُعتقد أن مرض هشاشة العظام يصيب النساء دوناً عن الرجال في شكل عام، إلا أن هذا المرض يُعرض عدداً كبيراً من الرجال المسنين لخطر الكسور. أشارت دراسة نشرت عام 2012، في مجلة (نيو إنغلاند) الطبية إلى أن البيسفونيت، وهو أكثر أدوية هشاشة العظام شيوعاً، قد يوفر الفائدة للرجال تماماً كما يوفرها للنساء. ودرس الباحثون حمض زولنيرونك (رلاست) ووجدوا أنه يخفض في شكل ملحوظ خطر التعرض للكسور في العمود الفقري لدى الرجال المصابين بهشاشة العظام. ويقدر أن 25% من الرجال البالغين حول العالم سيصابون الكسور نتيجة إصابتهم بهشاشة العظام، في حين أن هذه النسبة ترتفع إلى 50% لدى النساء.

قبل استبدال مفصل الورك... جرب مختلف الخيارات



المهام اليومية العادية والمشي فيصبح بها في الأسابيع الثمانية الأولى لتبدأ بعد ذلك بممارسة بعض التمارين الخفيفة كالسباحة لاستعادة قوتك. على المدى الطويل، يستطيع عدد كبير من الأشخاص العودة إلى حياتهم الروتينية الطبيعية، إلا أنه يُنصح بالابتعاد عن الركض وبعض أنواع الرياضة ككرة السلة لأنها تحمّل مفصل الورك ضغطاً كبيراً. تذكر دائماً أنه أياً كان نوع الجراحة التي ستعتمدها لاستبدال مفصل الورك، تبقى إجراءً صعباً. لذلك قبل أن تتخذ قرارك باستبدال المفصل، أضعك على مناقشة الأمر مع طبيبك للتأكد أنك لجات إلى الخيارات غير الجراحية كافة من دون جدوى. على سبيل المثال، قد يساعد تناول مجموعة من الأدوية المضادة للالتهابات وخسارة بعض الوزن وتغيير في النمط الحركي بعض الأشخاص على تخفيف الألم الناتج من التهاب مفصل الورك. بالإضافة إلى ذلك، تساعد حقن الكورتيزون على التخفيف من الألم في شكل مؤقت. كذلك يمكن لبعض الأشخاص الاعتماد على عصا أو مشاية عند الحركة للتخفيف من الضغط الذي يتحمّله مفصل الورك عند القيام بهذه الأنشطة. في حال جرت هذه العلاجات كافة من دون جدوى فاستمرّ الألم أو تعطلت حركتك ومعها أنشطتك اليومية، تأكد أن استبدال مفصل الورك هو الخيار الأنسب لحل مشكلتك. تحدث إلى طبيبك وإلى جراح عظام لتعرف المزيد عن حالتك ولتأكد أن التدخل الجراحي المباشر لاستبدال المفصل هو الخيار الأنسب لمعالجة حالتك.



للوصول إلى مفصل الورك، في حين أن أنواع أخرى من التدخل الجراحي تتطلب شق العضلات، ما يجعل الفترة الضرورية للشفاء من الجراحة طويلة. في شكل عام، يُعتبر التدخل الجراحي المباشر خياراً مناسباً لعدد كبير من الأشخاص الذين يحتاجون إلى استبدال الورك. قد تكون خيارات أخرى أفضل بالنسبة إلى الأشخاص الذين خسروا كميات كبيرة من العظام في مقياس الورك أو تبعاً لتشوّه كبير طاول أعلى عظام الفخذ التي تتحم مع مقياس الورك. بعد الجراحة، يبقى الأشخاص الذين يخضعون لتدخل جراحي مباشر في المستشفى ليبتين، ويتعين

أعاني التهابات حادة في مفصل الورك وقد فُكرت في الخضوع لجراحة لاستبداله. هل يساعد التدخل الجراحي المباشر شخصاً مثلي على التحسن؟ كم من الوقت يلزمي قبل أن أعود إلى نشاطي العادي بعد هذه الجراحة؟ أنا في الثالثة والخمسين من العمر وأتمتع بصحة جيدة. يمكن الخضوع لجراحة استبدال مفصل الورك بطرق مختلفة. يشكل التدخل الجراحي المباشر الذي تحدثت عنه أحد هذه الخيارات، ويوفر كميات كبيرة من الأنسجة بالمقارنة مع جراحات استبدال مفصل الورك الأخرى. عند اختيار هذا النوع من الجراحة، يمكن لبعض الأشخاص فترة قصيرة في المستشفى ويتعافون في شكل أسرع. قبل أن تتخذ قرارك النهائي وتختار أي نوع من الجراحات المتوافرة لاستبدال مفصل الورك، يتعين عليك أن تفكر ملياً في الخيارات الأخرى المطروحة لعلاج التهاب مفصل الورك وتجربتها. تتطلب جراحة استبدال مفصل الورك الجراحية استئصال جزء من المفصل واستبداله بمفصل اصطناعي يحتوي على كرة مصنوعة من المعدن أو السيراميك ومقبس معدني يضم بطانة بلاستيكية أو سيراميك. عند استعمال التدخل الجراحي المباشر لاستبدال المفصل، يُحدّث الجراح شقاً لتنفيذ الجراحة. في طرق جراحية أخرى معتمدة لاستبدال المفصل، يُحدّث الجراح شقاً خارج الورك. تتجلى إحدى فوائد التدخل الجراحي المباشر في صغر الجرح وفي عدم ضرورة شق العضلات

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٠٤٤ تجاري كلي
الى المدعى عليه ١/ -ابوذر برات الله ابراهيم مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية ويمثله: راشد محمد سعيد بوجسيم قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليهما بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٢٥٣٤٦٤٠٠٤ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه والفائدة بنسبة ٩% من ٢٠١٢/٥/١ وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٥/٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .
قسم القضايا التجارية والمدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٨٢ تجاري كلي
الى المدعى عليه ١/ -شركة الامد لتأجير السيارات ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ع ويمثله: عباس مشنت فندي المالكى قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليهم بالتضامن بمبلغ ٧,٦٧٥,١٧٣,٧٢ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه والفائدة ١٢% من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٣/١/٤ وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ العجل بلا كفالة. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٢٧ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .
قسم القضايا التجارية والمدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٠/٢٥٦ عقاري كلي
الى الخصم المدخل ١/ -راشد محمد مبارك التصور التعميم مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: ليلي سليمان عبدالوهاب ويمثله: احمد الحاج خادم بطي الميجوري قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتدب خبير متخصص مع الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٦/١٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل ولعلما بانك تم تسجيل الدعوى من الوقف واعادتها لدول الجلسات .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٥٢٢ تجاري كلي
الى المدعى عليه ١/ -محمد شهزاد جاويد مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: مصرف دبي ش.م.ع ويمثله: احمد حسن رمضان آل علي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليهم بالتضامن والتكافل فيما بينهم على ان يؤدوا المدعى مبلغ وقدره ٧٤٤٢٥٣٠٠٤ درهم والزام المدعى عليهم بالتضامن والتكافل والفائدة الاخيرة عن المبلغ المذكور اعلاه بواقع ١٢% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ العجل بدون كفالة تتلقت بمادة تجارية في جميع الاحوال تضمن المدعى عليهم الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماه. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٢٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .
قسم القضايا التجارية والمدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٤٦ تجاري جزئي
الى المدعى عليه ١/ -انصاري كادافا فالابيل مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: روفينا قيويو كاربون قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ (١١,٠٠٠ درهم) والفائدة القانونية بواقع ١٢% من تاريخ الاستحقاق للسداد التام والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٥/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة ch2.D.19 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.
قسم القضايا التجارية والمدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٣٧٢ تجاري كلي
الى المدعى عليه ١/ -بنك دبي الاسلامي برديي (الفرع الرئيسي) مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: البحار المتحدة للخدمات البحرية - ويمثله: بندر جعفر يوسف محمد الانصاري ويمثله: علي ابراهيم محمد الحمادي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٢٤٦٥٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه والفائدة القانونية ١٢% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام باعتبار الدين دين تجاري. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .
قسم القضايا التجارية والمدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٣٧٢ تجاري كلي
الى المدعى عليه ١/ -شركة الاتحاد الدولية للاستثمار ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ع ويمثله: حبيب محمد شريف عبدالله الملا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليهم بالتضامن والتكافل بمبلغ وقدره ١٩٥٨٦٤٠٦٤ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه والفائدة القانونية ١٢% سنويا من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/١٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل .
قسم القضايا التجارية والمدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٢٨ مدني كلي
الى المدعى عليه ١/ -وسام وفاء الدعمة مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: سهيلة يوسف موسى المرزوقي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٦٤٩٦١٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه والفائدة ١٢% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ العجل بلا كفالة. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٥/١٦ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١١/٢٨٣ عقاري كلي
الى المدعى عليه ١/ -دبي بروبيرتي رينج ليتمد مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: جيتاين باتيل ويمثله: سالم عبدالله سلطان علي الحمادي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها الحكم بالزام المدعى عليها بأن تؤدي مبلغ وقدره ٧٢٠٠٠ درهم والفائدة القانونية ٩% من تاريخ التعاقد وحتى السداد والزامها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٥/٢٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل ولعلما بانك تم تعديل الطلبات.
رئيس القسم

وزارة العدل
محكمة الشارقة
الاتحادية الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة تبليغ مدعى عليه بالنشر
في القضية رقم ٢٠١٣/٧٤ كلي تجاري الشارقة
الى المدعى عليه: خالد محمد قطر - سوري الجنسية حيث ان المدعى: ياسر محمد فائق العابد قد اقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى المذكورة اعلاه ويطلبكم فيها بمبلغ (١٤٠٠٠) درهم فقط مائة واربعمون الفاً وستمئة درهم بالإضافة الى الفائدة القانونية بواقع ١٢% سنويا من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد وكذلك بالإضافة الى الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماه. لذلك يقتضى حضورك امام هذه المحكمة في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم ٢٠١٣/٦/٥ وذلك للاجابه على الدعوى وتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات حالة تخلفك عن الحضور او عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

وزارة العدل
محكمة الشارقة
الاتحادية الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة تبليغ مدعى عليه بالنشر
في القضية رقم ٢٠١١/٤٧٠ كلي تجاري الشارقة
الى المدعى عليه:1- سوفاي اوداي ديساي ٢- راوبندرا باتتيا ٣- (المدخل) شاكر بوجالا حيث ان المدعى: طارق السيد السعيد التبريني قد اقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى المذكورة اعلاه ويطلبكم فيها بمبلغ (٢٠,٤٠٠٠٠) درهم فقط مليونان واربعمون الف درهما فقط وذلك بالإضافة الى الفائدة القانونية بواقع ٩% سنويا من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد وكذلك بالإضافة الى الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماه. لذلك يقتضى حضورك امام هذه المحكمة في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم ٢٠١٣/٥/٢٦ وذلك للاجابه على الدعوى وتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات حالة تخلفك عن الحضور او عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

وزارة العدل
محكمة الشارقة
الاتحادية الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعلان مدعى عليه بصدد حكم تهديدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٢/٢٥٦٢ جزئي مدني
الى المدعى عليه: شركة فريسي تراك لاعمال الحداة ٢/ شركة راسانا ميتال وورك حيث ان المدعية: المركبة الحربية العالية للمقاولات الفنية اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى المذكورة اعلاه، يعلنك بأنه صدر في الدعوى حكم تهديدي باحالة الدعوى للخبرة . وعليه يقتضى حضورك امام هذه المحكمة (الدائرة الجزئية الاولى) في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم ٢٠١٣/٥/٢٠ وذلك للاجابه على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات وفي حالة تخلفك عن الحضور او عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك. حرر في ٢٠١٣/٥/٧
قلم الكتاب

امارة ابوظبي
محكمة استئناف ابوظبي

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الاستئناف رقم ٢٠١٣/٣٧ عمالي م.ع. س.أط
المستأنف : المستشفى الاماني العام الشرق الاوسط الجنسية: الامارات المستأنف عليه: روبريوتوس تيودروس ماريا شرافين الجنسية: هولندا موضوع الاستئناف : الغاء الحكم المستأنف المطلوب اعلانه / روبريوتوس تيودروس ماريا شرافين الجنسية: هولندا العنوان: بالنشر بما ان المستأنف قد استأنف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٢/٥/٢٠ كل م - ب - أظ وحدد لنظره جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٢٠ لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٩,٣٠ صباحا امام الدائرة الاولى محكمة استئناف ابوظبي الكائن - شخصيا وبواسطة وكيل معتمد ويمكن التقدم بمذكرة بدفاعك وصورا لمستنداتك موقعا عليها قبل موعد الجلسة المحددة.

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إنداز عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٣/١٣٧
المنذر / ستاندر شارتد بنك المنذر اليهم/ شركة بيت القمر للتجارة العامة ش.م.م. السيد/قمر الدين آدم مندليكار (Mendlekar Qamruddin Adam) مجهول محل الإقامة الى المنذر اليهم شركة بيت القمر للتجارة العامة ش.م.م. السيد / قمر الدين آدم مندليكار يكلف المنذر ستاندر شارتد ببنك مبلغ قدره ١,٩٣٦,٥٩٩/٤١ (مليون وتسعمائة وستة وثلاثون الف وثمانمائة وتسعة وخمسون درهم اماراتي و ٤١ فلس) بموجب خطاب العرض المؤرخ في ٢٠٠٨/٩/٢٤ خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار سندا لحكام المادة (١٤٤) من قانون الاجراءات المدنية وفي حال اخفق المحضر اليهم في دفع المبلغ خلال مدة الثلاثين يوما المذكورة فان المحضر سيتخذ الاجراءات القانونية اللازمة مباشرة اجراءات نزع ملكية العقار في (٣٨م) الواقعة على قطعة الارض رقم (٣٢٩٦) منقطة نلال الامارات الثالثة دبي الامارات العربية المتحدة والمرهونة لصالح المحضر وحجزها وبيعها وفق القوانين السارية في هذا الشأن.
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إنداز عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٣/١٣٦
المنذر / بيبي رجب رمضان - كويتية الجنسية والقيمة بدولة الكويت وعنوانها - شرق - ق ١ قسيمة ١٢٨ المنذر اليهم/ مجموعة بنان الدولية للاستثمار (القابضة) ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بموجب قيد مؤرخ في ٢٠٠٣/١٠/١٧ اشترت المنذر من المنذر اليهم النقة السكنية قيد الانشاء رقم ٢٢٣ بالطابق ٢٢ في مشروع برج الاعيان بمنطقة النهدة/امارة الشارقة على قطعة الارض رقم ٦٠٠ ومساحتها ١١٦٠٠ قدم مربع وتطالب الشركة المنذر اليهم مبلغ التسوية كالاتي: ١- مبلغ وقدره ٢٤٧١٧ درهم مائتان وسبعة وتسعون الف ومائة وسبعة عشر درهما اماراتيا في موعد الفساده ٢٤ شهرا من تاريخ توقيع الاتفاقية المؤرخة في ٢٠١١/٧/٢٠ ٢- سداد مبلغ وقدره ١٠٣٤٤٤ مائة وثلاثة الف وتسعمائة واربعة واربعمون درهما اماراتيا تم تحويله الى حصص او اسهم في شركة برنام انضمت جروب ليتمد وذلك من خلال الاكتاب الخاص في حصص الشركة المنذر اليهم باسم المنذرة بقيمة المبلغ ١٠٣٤٤ درهم اماراتيا الا ان الشركة المنذر اليهم لم تتم بتنفيذ التزاماتها الواردة في اتفاقية التماسخ النهائية المؤرخة في ٢٠١١/٧/٢٠ وما زالت دفتها مشغولة بكافة المبالغ المترتبة بسدادها.
ادارة الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٣٦٩ تجاري كلي
الى المدعى عليه ١/ -ايان نقل المواد العامة بالتساحات الثقيلة مجهول محل الإقامة بما ان المدعى: ريم للتطوير ش.م.ع قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (٤٨٨,١٩٠,٨٤ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه والفائدة القانونية عن هذا المبلغ بواقع ٩% من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٢٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.
قسم القضايا التجارية والمدنية

وزارة العدل
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٩٥ عمالي - جزئي
المرفوعة من المدعي/ نويد طلعت محمود طلعت - ضد المدعى عليه: زهرة الياسمين لتصلح الكيفيات والثلاجات تعلمك بان قد صدر بحقك في الدعوى المشار اليها الحكم البين ادناه- حكمت المحكمة حضوريا اعتباريا- حكمت المحكمة بمثابة الحضوري: بالزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ ستة الاف وثلاثمائة وسبعين درهما (٦٣٧٠ درهم) وتدكره عودة الى موطنه عند الالقاء او المغادرة والرسوم والمصروفات المناسبة واعفاء المدعى من باقي الرسوم ورفض ماعدا ذلك من طلبات. حكما غير قابل للاستئناف.
قلم الكتاب

وزارة العدل
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعلان للحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية
في الدعوى ٢٠١٣/٦٠٨ (عمالي جزئي) بواسطة النشر
بناء على طلب محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية الى المدعى عليه/ منجرة الكرنك ذ.م.م. ويمثله علي محمد علي محمد - اقام المدعي/ مزاد الرحمن مقبول علي جنسيته: بنغلاديش عنوانه: عجمان- الكرامة ت: ٥٢٩٨١٢٧٩١ الدعوى برقم ٢٠١٣/٦٠٨ - عمالي جزئي - عجمان- وموضوعها المطالبة بمبلغ ٦٦,١٠٠ درهم فانت مكلف بالحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ الموافق يوم ٢٩ من شهر مايو لسنة ٢٠١٣ وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه. تحريرها في ٢٠١٣/٥/٨
قلم الكتاب

امارة ابوظبي
ادارة الكاتب العدل والتوثيق

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعلان تغيير اسم
مقصومة عبدالرحمن احمد بطلب الى
محكمة ابوظبي الابتدائية قسم التوثيق بتغيير اسمها من (مصومة) الى (مريم)
فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور بالمحكمة خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر الاعلان.
المستشار/ عبدالوودود أحمد محمد
قاضي بمحكمة ابوظبي الابتدائية

وزارة العدل
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان للحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية
في الدعوى ٢٠١٣/٧٤ (مدني جزئي) بواسطة النشر
بناء على طلب محكمة عجمان الاتحادية الى المدعى عليه/ شركة مقاولات ادارة الانشاءات ممثله عيسى الحي (مدير اداري) - اقام المدعي/ منجرة ساكو عنوانه: عجمان- منطقة الصناعية الجديدة- ت: ٥٥٩٦٦٨١١ الدعوى برقم ٢٠١٣/٧٤ - مدني جزئي - عجمان- وموضوعها بمبلغ ٢٥٠٢٢ درهم فانت مكلف بالحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ الموافق يوم ١٥ من شهر مايو لسنة ٢٠١٣ وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه. تحريرها في ٢٠١٣/٤/١٧
قلم الكتاب

امارة ابوظبي
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٣٩٩ تج.ك.م.ب.أظ
التخصص: الصراف والمؤسسات المالية
مدعي/ بنك الخليج الاول الجنسية: الامارات مدعى عليه: خالد مغيص عبدالله المغيص التعميم الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: ثبوت الحق ٢٢١,٣٣٦,٨٥ درهم صحة الحجز التحفظي فائدة قانونية ١٢% المطلوب اعلانه/ خالد مغيص الامارات المغيص التعميم الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعى اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحدثت المحكمة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/٩ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الخامسة ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة المحكمة التجارية بممسكر آل نهيان شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستندات موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٥/٦
قلم المحكمة التجارية

امارة ابوظبي
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٣٩٩ تج.ك.م.ب.أظ
التخصص: الصراف والمؤسسات المالية
مدعي/ بنك الخليج الاول الجنسية: الامارات مدعى عليه: محمد راشد احمد محمد الطنحاني الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: مطالبة مالية وقدرها ١٨٩٩٨٣ درهم المطلوب اعلانه/ محمد راشد احمد محمد الطنحاني الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعى اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحدثت المحكمة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/١٩ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الثالثة ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة المحكمة التجارية بممسكر آل نهيان شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستندات موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٥/٦
قلم المحكمة التجارية

امارة ابوظبي
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٦٩ تج.ك.م.ب.أظ
التخصص: الصراف والمؤسسات المالية
مدعي/ بنك الخليج الاول الجنسية: الامارات مدعى عليه: عبدالله حسين ابراهيم حسين الحمادي الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: ثبوت الحق وصحة الحجز التحفظي والفائدة المطلوب اعلانه/ عبدالله حسين ابراهيم حسين الحمادي الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعى اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحدثت المحكمة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٥/٩ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الخامسة ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة المحكمة التجارية بممسكر آل نهيان شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستندات موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٥/٦
قلم المحكمة التجارية

امارة ابوظبي
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٧٨٨ بتاريخ ٢٠١٣/٥/٩
إعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٣١ تج.ك.م.ب.أظ
التخصص: الصراف والمؤسسات المالية
مدعي/ بنك ام القيوين الوطني ش م ع الجنسية: الامارات مدعى عليه: أمال بنت الحبيب التصراوي الجنسية: تونس موضوع الدعوى: مطالبة مالية ٣٥,٩٠٢,٤٠٠ درهم فائدة اتفاقية ٢,٤٩% من تاريخ ٢٠١١/١٢/٢٠ المطلوب اعلانه/ أمال بنت الحبيب التصراوي الجنسية: تونس عنوانه: بالنشر حيث ان المدعى اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحدثت المحكمة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٢٠ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الاولى ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة المحكمة التجارية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك وصورا المستندات موقعا عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٥/٥
قلم المحكمة التجارية

منوعات الفكر

31



رندلي قديح: لا للسينما

أكدت المخرجة رندلي قديح، في حديث لها، أنها لن تعمل على أي فيلم سينمائي رافنا كون السوق لا يشجع على ذلك، مشيرة إلى أن (مبالغ ضخمة تصرف على إنتاج الأفلام مع ذلك لا تلقى سوى المحاربات)، مطالبة بضرورة توافر مساحة حرية في السينما. على صعيد آخر تتحضر قديح لتصوير أغنية نورهان الجديدة (مين حبيبي).



طوني كيوان وحق الاختلاف

كشف الفنان طوني كيوان، في حديث له، أنه سيحيي خلال الصيف مهرجانات عدة، ويستعد للسفر في يونيو في جولة موسيقية عالمية، بعدما قام بجولة شملت فرنسا وكندا وأميركا. على صعيد آخر يؤيد طوني كيوان حق الفنان بإبداء رأيه السياسي والمشاركة في حوارات سياسية، انطلاقاً من الإيمان بحق الاختلاف والتعددية والديمقراطية.



ارتديت الحجاب عن اقتناع وبالتالي لن أتخلى عنه

سهير رمزي: استفدت من انتقادات أسامة أنور عكاشة

غابت ١٢ سنة وعادت بمسلسل (حبيب الروح)، وبعد خمس سنوات عادت بمسلسل (جداول)، وفي المسلسلين حرصت النجمة سهير رمزي على إجراء تعديلات على السيناريو تناسب ارتدائها الحجاب. عن مسلسلها الجديد الذي يُتوقع عرضه على شاشة رمضان وتقييمها للدراما وموقعها فيها وسبب ابتعادها عن السينما كان اللقاء التالي معها.

• أعادك (حبيب الروح) إلى التمثيل بعد غياب 12 سنة، ما سبب غيابك الثاني؟
- لم أجد سيناريو يحسنني للعودة. عندما وافقت على مسلسل (حبيب الروح) الذي شاركني مصطفى فهمي في بطولته، جدت نفسي من خلاله إذ قدمته وفقاً لشرطي في مقدمتها الالتزام بالحجاب. بعد ذلك رفضت عشرات النصوص التي عرضت علي لأنني لم أجد نفسي فيها، ولا هاجس لدي في تحقيق حضور وانتشار لأن الشهرة بالنسبة إلي انتهت، إنما بحثت عن عمل يعيدني إلى مكاتي المضمونة على الساحة الفنية.

• هل توافرت هذه الشروط في مسلسل (جداول)؟
- بالطبع. عندما عرض علي السيناريو عام 2008، انبهرت بشخصية (جداول)، وطلبت أنذاك بعض التعديلات من السيناريست فيصل مراد، فنفذها.

• لماذا لم يصور في تلك الفترة؟
- لأن شركة (صوت القاهرة) تعثرت إنتاجياً.

• وهل انتهت تلك العثرات الإنتاجية؟
- أعتمد ذلك، فقد اتصل بي المسؤولون في شركة (صوت القاهرة) وأبلغوني استعدادهم لإنتاج المسلسل هذا العام. فعلاً بدأنا التحضير والتصوير، وأتمنى أن يلقى قبولا جماهيرياً ويحقق النجاح الذي أرجوه.

• أخبرينا عن (جداول).
- تنتمي إلى أسرة بسيطة متوسطة التعليم، متزوجة من رجل هو زير

نساء وأم لابنتين، فتلاحقها المشاكل في علاقتها مع زوجها ومع ابنتيها، عندها تطلب الطلاق وتسافر إلى إحدى الدول العربية، وتقابل شخصاً مرموقاً وتزوجه فتغير حياتها.

• ما التعديلات التي طلبت إجراؤها على السيناريو؟
- تتعلق بالحجاب وضرورة وجوده درامياً في المشاهد، فعندما قدمت مسلسل (حبيب الروح) وجه إلي أسامة أنور عكاشة انتقادات منطوية، إذ أكد أن ثمة مشاهد لم يكن ارتدائي الحجاب فيها مبرراً، وهو ما حرصت على تلافيه في هذا المسلسل، فطالما أنني سأمثل بالحجاب يعني ذلك أنه لا بد من أن يكون مبرراً في العمل الذي أقدمه وهو ما أحرص عليه في (جواهر).

• ما صحة ما يتردد عن تغييرك للحجاب الذي سترتديته؟
- صحيح، لكن ليس على مستوى الحجاب وحده بل على مستوى الملابس أيضاً. أعتقد أن الإطلاقة التي سأظهر بها ستفاجئ الجميع. أتمنى أن تنال مصداقية لدى الجمهور الذي أسعي إلى أن أكون في أحسن صورة أمامه، لذلك أرتب في أن تكون خياراتي موفقة.

• وعن وضع شعر مستعار في بعض المشاهد؟
- ارتديت الحجاب عن اقتناع وبالتالي لن أتخلى عنه. لا علاقة لذلك بعدم شرعية الشعر المستعار، فأنا لم أهتم بالسؤال عن هذه الناحية، لكنني استقيت قلبي ولمست عدم قدرتي على وضع شعر مستعار، فقررت ألا أستعين به، بل تطويع الدراما لتتناسب مع الحجاب وهو أمر لا أجد فيه أي ضرر أو مشكل.

• من يشارك في البطولة؟

أحمد ماهر يلتقي الحارث بن عوف في (خيبر)



يجسد الفنان أحمد ماهر شخصية الحارث بن عوف في المسلسل التاريخي (خيبر)، وكما يقول أحمد ماهر فإن الحارث بن عوف، يبطن غير ما يظهر، وينطبق عليه قول المولى عز وجل (الذين يحيون أن يجمعوا بما لم يجمعوا، فهو يبدو بطلاً وشريفاً وهو عكس ذلك تماماً). وأضاف ماهر أن هذه الاتحافة التي يقدمها لنا الكاتب الكبير يسري الجندي تلقي الضوء على كل هذه المعاني وهذه السلوكيات، وتقرع نواقيس الذكرى في إطلالة على الأوضاع الحالية؛ لأن التاريخ بعيد نفسه، كما أنه يدخل ضمن الأعمال ذات القيمة الفنية العالية التي تتميز بها شركة (إيكو ميديا)، حيث تعتبر هذه هي التجربة الثانية لي معهم بعد مسلسل (سقوط الخلافة)، وفي الحقيقة فإن القائمين على الشركة يوفرون كل الدعم المطلوب بغية تقديم كل ما هو هادف وقيم.

وحول توقعاته لنجاح المسلسل، يقول أحمد ماهر إنه يتوقع أن يحدث هذا العمل صدى كبيراً

الفكر

طرق اختيار زيوت الطبخ الأكثر صحية



غير المشبعة المفيدة للقلب. وأشارت إلى أنه يفضل استعمال زيت الزيتون مع المأكولات الباردة، كالتسلطات وعدم استعماله في القلي، وذلك للحفاظ على مضادات الأكسدة التي يحتويها، حيث أن تسخين زيت الزيتون للوصول لمرحلة التدخين يؤدي لتغير في تركيبه، بينما يفضل استخدام الزيوت المكررة الأخرى كزيت دوار الشمس في القلي والطبخ. بالنسبة للطريقة المثلى للمحافظة على الزيوت من التلف، يقول ميلير: الأفضل أن تحتفظ بالزيوت في الأماكن الباردة، وبعيداً عن الضوء، مع إحكام إغلاق العبوة، كما يفضل شراء الزيت في عبوة معدنية، أو الاحتفاظ بزجاجات الزيت في حبيبة خاصة عازلة للضوء والحرارة.

كشفت رئيسة قسم التغذية في جامعة تروپ في أستراليا أن اختيار نوع الزيت يعتمد على الهدف من استخدامه، هذا ما تقوله كاثرين اتسيبولس. وقالت: بالنسبة للفوائد الصحية بشكل عام، يعتبر زيت الزيتون البكر الممتاز أفضل خيار، مع أنه يحتوي كمية من الأحماض الدسمة المشبعة (12%)، إلا أنه من الزيوت القليلة غير المكررة التي تحتفظ بمضادات الأكسدة الموجودة في الزيتون قبل عصره. وتعتبر الزيوت النباتية أكثر صحياً من الشحوم الحيوانية كالزبدة والشحم، حيث تحتوي الزيوت النباتية على كمية قليلة من الأحماض الدسمة المشبعة التي تضر القلب، كما أنها تحتوي على كمية أكبر من الزيوت الأحادية والمتعددة

سمنة البطن تزيد خطر الإصابة بأمراض الكلى

أظهرت دراسة جديدة، نشرت في دورية الجمعية الأمريكية لطب الكلى، أن الذين يعانون من السمنة في البطن عرضة أكثر من غيرهم للإصابة بأمراض الكلى. وذكر موقع لايف ساينس أن باحثين في هولندا، أجروا دراسة شملت 315 رجلاً وامراً، أظهرت أن الذين يكون عندهم معدل الخصر إلى الورك مرتفعاً، أي الذين يخزنون الدهون في البطن أكثر من الوركين، يرتفع عندهم ضغط الدم في الكليتين حتى إن كانوا لا يعانون من وزن زائد. ومع مرور الوقت، يلحق ارتفاع ضغط الدم الضرر بالأوعية الدقيقة في الكليتين ما يحد من قدرتها على تصفية النفايات من الدم. وأظهرت الدراسة أن كل وحدة زيادة في معدل الخصر إلى الورك ترتبط بتراجع تدفق الدم في المصاليح الأكثر دقة في الكلية بمعدل 4 مليلتر في الدقيقة.

زيادة الوزن مضرة بالقلب

ذكرت دراسة بريطانية أن زيادة الوزن مضرة بالقلب، حتى لدى النساء النحيفات. وأفادت الدراسة التي نشرت في دورية (بي إم سي ميديسن) الطبية بأنه مع كل زيادة 5 وحدات في مؤشر كتلة الجسم، يزداد خطر إصابة النساء بأمراض القلب بنسبة 23%، أي ما يعادل التقدم بالسنة عامين ونصف. وتابع باحثون من جامعة أوكسفورد حالات مليون و200 ألف امرأة في إنكلترا واسكتلندا على مدى 10 سنوات. ووجدوا أن خطر إصابتهن ببدء شريان القلب التاجي لا يزداد مع تقدمهن في السن فحسب، بل أيضاً مع ارتفاع، ولو طفيف، في مؤشر كتلة الجسم. يشار إلى أن مؤشر كتلة الجسم هو المقياس المتعارف عليه عالمياً لتمييز الوزن الزائد عن السمنة وعن النحافة، وهو عبارة عن العلاقة بين وزن الشخص وطوله، وقد حددت منظمة الصحة العالمية المؤشر الطبيعي بين 18.5 و25. وأشاروا إلى أن واحدة من بين كل 11 امرأة من اللواتي يبلغ مؤشر كتلة جسمها 21، سيتم إدخالها إلى المستشفى أو ستتوفى جراء داء شريان القلب التاجي بين عمر الـ55 والـ74.

قرأت لك

النمس



النمس يشبه ابن عرس في صفاته شيئاً كبيراً لأن الحيوانين ينتميان إلى مجموعه واحدة هي اللوامح (أكالات اللحوم) والنمس يستوطن افريقيا وغربي اسيا، في الهند ينال النمس احتراماً كبيراً وتقدير لأنه يقتل الثعابين بل انه يستطيع ان يفتك بملكة الكوبرا وهي من اخطر الحيات السامة في العالم، وليس عند النمس مناعه ضد سم الثعابين وغاية ما في الأمر انه يحرص على الا يتمكن الثعبان من عضه وله من خفة الحركة ما يكفل له الزوجان حين يوجه الثعبان عضته القاتلة، والنمس يعتبر من اعظم حيوانات العالم نشاطاً وحركة، كذلك هو يقهر الجوزان والفئران وكثير من الحيوانات الصغيرة.

سؤال وجواب

• ماهي ألوان قوس قزح؟
ألوان قوس قزح هي التالية : البنفسجي ، النيلي، الأزرق ، الأخضر، الأصفر ، البرتقالي . أي ما مجموعه سبعة ألوان رغم أنها تبدو لنا اقل من هذا العدد
• أين ينتهي قوس قزح ؟
يتكون قوس قزح من المطر المنهمر ومن الغيوم المظطرة إذا ما مر ضوء الشمس عبرها وبالتالي فإن قوس قزح يبعد عنك بعد المطر والغيمة وهو ينتهي (ويبدأ) بخيمه ممطرة ولكن لكي ترى قوس قزح ينبغي ان تكون الشمس خلفك



الممثلة وعارضة الأزياء هايدن بانتير خلال وصولها لحضور الحفل السنوي لجوائز (إيمي) لتكريم أصحاب الإنجازات المتميزة في التغطية التلفزيونية الرياضية بمركز لينكولن في مدينة نيويورك (أ ف ب).

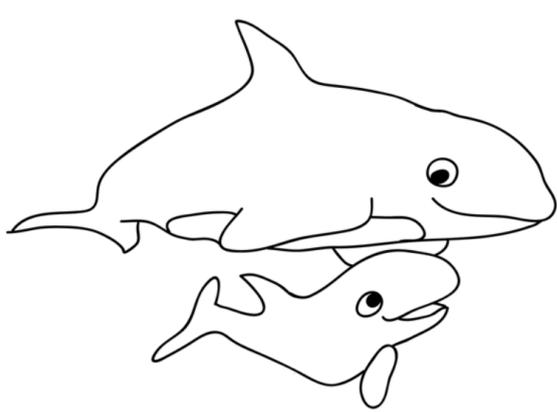
هل تعلم؟

- هل تعلم أن فيتامين أ الموجود في زيت السمك وزيت كبد الحوت وصفار البيض والزبدة والقشدة والخضروات الصفراء طويلة الأوراق والجزر والكمثرى لازم لنمو الطفل ونقصه يعوق عملية النمو والافراط في تناوله يسبب ضغطاً متزايداً في الدماغ ودوار وصداع وتساقط الشعر ويشقق الجلد والشفاة ويغير في تكوين العظام ويؤلم المفاصل
- هل تعلم أن الافراط في أخذ بعض أنواع الفيتامينات يؤدي الى التسمم
- هل تعلم أن الفيل يبكي عندما يكون حزين
- هل تعلم أن الحصان يموت اذا قطع ذيله
- هل تعلم أن السلحفاة هي الحيوان التي يحفظ عظمه في لحمه
- هل تعلم أن الدلفين يفلق عين واحدة عندما ينام
- هل تعلم أن السلحفاة والذبابه والأفعى لا تمتلك حاسة السمع
- هل تعلم أن أقوى عضلة في جسم الإنسان هي عضلة الفك
- هل تعلم أن الجسم يحتمل حرارة حتى 128 درجة مئوية
- هل تعلم أن الأذن اليسرى أضعف سمعاً من الأذن اليمنى

قصة

خرج بيتر وخته سوزي إلى الحقول الخضراء لاحتضار بعض كيزان الذرة الصفراء لسلقها لتكون غداء لهم، ويقدر ما ان كوخهم نظيف وتضع فيه السعادة الا ان حاجتهم للنقود كانت قوية لذلك كان الاب يعمل طوال اليوم اجيرا في الحقول ليكفي طلبات عائلته الصغيرة اما الام فكانت تكتفي بتلبية طلبات الزوج الحنون والصفار، وعندما جاء بيتر وخته بكيزان الذرة هذا اليوم قررت الاخت الحنون ان تطعم دجاجاتها بعض الذرة فقامت بفرط احد الكيزان واخذت تلقي الحبات لتستقر في الفرن الساخن فخافت سوزي من الاقتراب منها لكنها لاحظت ان الحبة بدأت تكبر قليلاً قليلاً حتى استقرت تم انتشفت وأكأنها قطعة قطن بيضاء الشاهق وطارت لتستقر مرة اخرى ساخنة في يد سوزي ومع حرارتها وضعتها في فمها لتتذوقها فاحست بحلاوة الطعم واسرعت لتخبر والدتها بما حدث فجاءت الام ووضعت بعض الحبات على الفرن لتتحول بعد قليل إلى فشار كما فأن من بيتر الا ان قرر ان يصبح بائعا لل فشار بدون ان يخبر من حوله كيف يصنعه وقد ابدع في صنعه فوجد اقبالا كبيرا من الصغار واصبح صانع فشار الصغير من ميسوري الحال واصبح لديه وعائلته ما يكفي لشراء بعض حقول الذرة وتحويلها إلى فشار .

مساحة للتلوين



عمر أيمن

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والالعاب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.



محمد أبوبكر

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والالعاب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.



مزمل طارق

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والالعاب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح مهندسا في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.



علي أيمن

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والالعاب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح معلم في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.